Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 268 г. Челябинска»

ПРИНЯТА

Педагогический совет
МБДОУ «ДС № 268 г. Челябинска»
Протокол от 30.08.2024 № 1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий
МБДОУ «ДС № 268 г. Челябинска»
_____Т.Н.Чурикова
Приказ от 30.08.2024 № 01-06/129

СОГЛАСОВАНА

Совет Учреждения
Протокол от 30.08.2024 № 1

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ МБДОУ «ДС № 268 г. Челябинска»

разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155, в редакции приказа Минпровещения России от 08.11.2022 № 1028)

с приоритетным осуществлением образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие: Музыка и Театр»
(Модуль «В гостях у сказки»)

Челябинск, 2024

Содержание

Основные понятия и сокращения	4-5
ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	6-8
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	9-14
Обязательная часть	9-11
1.1. Пояснительная записка	9
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы	9
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.1.2.1. Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР	9
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 5-7(8) лет	9-11
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	11
1.2.1. Планируемые результаты реализации Программы	
1.2.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	11-14
Модуль «Наш дом -Южный Урал» Цели и задачи реализации модуля. Планируемые результаты освоения модуля	11-12
Модуль «В гостях у сказки» Цели и задачи реализации модуля. Планируемые результаты освоения модуля	12-15
Модуль «Музей Игрушек» Цели и задачи реализации модуля. Планируемые результаты освоения модуля	15
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	16
Обязательная часть	16
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	16-22
2.1.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию	16-18
2.1.2. Задачи и содержание образовательной деятельности по познавательному развитию	18-19
2.1.3. Задачи и содержание образовательной деятельности по речевому развитию	19
2.1.4. Задачи и содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию	19-21
2.1.5. Задачи и содержание образовательной деятельности по физическому развитию	21
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	22-33
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	33-36
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	36-38
2.5. Особенности взаимодействия педагогических работников с детьми	38
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	38-40

2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	40
2.7.1. Содержание коррекционно-развивающей работы	40-45

2.8. **Рабочая программа воспитания**	45
Обязательная часть	45
2.8.1. Целевой раздел	45
2.8.1.1. Цели и задачи воспитания	45
2.8.1.2. Уклад, воспитывающая среда, общности образовательной организации, культурные практики совместная деятельность и события	46
2.8.1.3. Планируемые результаты освоения Программы	46
2.8.1.4. Целевые ориентиры	46-47
2.8.2. Содержательный раздел	47
2.8.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям	47
2.8.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ	48
2.8.3. Организационный раздел	49
2.8.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы	49
2.8.3.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми с ОВЗ. События Организации	49
2.8.3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды	49
2.8.3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса	49-51
2.8.3.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ	51-52
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	52-58
Модуль «Наш дом -Южный Урал» Учебно- методический комплекс	52-53
Модуль «В гостях у сказки» Учебно- методический комплекс	53-55
Модуль «Музей Игрушек» Учебно- методический комплекс	55-58
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	59
Обязательная часть	59
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	59
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	59
3.3. Кадровые, финансовые, материально-технические условия реализации Программы	59-60
3.4. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания	60-62
3.5. Режим дня	62-64
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	64-65
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	65-73
Модуль «Наш дом – Южный Урал». Материально-техническое обеспечение модуля. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения. Время проведения. Специальные мероприятия по реализации модуля. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды.	65-66

Модуль «В гостях у сказки». Материально-техническое обеспечение модуля. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения. Время проведения. Специальные мероприятия по реализации модуля. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	66-71
Модуль «Музей Игрушек». Материально-техническое обеспечение модуля. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения. Время проведения. Специальные мероприятия по реализации модуля. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	71-73
Краткая презентация программы	74-75

Основные понятия и сокращения

ДОО – дошкольная образовательная организация

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

ФОП ДО – Федеральная образовательная программа дошкольного образования

ОП ДО ДОО – Образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации

АОП ДО ДОО – Адаптированная образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации

РПВ – рабочая программа воспитания

КРР – коррекционно-развивающая работа

Обучение - двусторонняя деятельность передачи и приобретения знаний, умений, навыков, качеств и нравственных ценностей

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Образовательная ситуация – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребёнка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная среда – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единстваи совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Портрет ребёнка – это совокупность характеристик личностных результатови достижений ребёнка на определённом возрастном этапе.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребёнка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 268 г. Челябинска» (далее – МБДОУ «ДС № 268 г. Челябинска») разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утверждён приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказов Минпросвещения России от 21.01.2019 № 31, от 08.11.2022 № 955, зарегистрирован в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрирована в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрирован в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599, в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 01.12.2022 № 1048);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрированы в Минюсте России 18 декабря 2020г., регистрационный № 61573);
- Санитарные правила СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, зарегистрировано в Минюсте России 29 января 2021 г., регистрационный № 62296);
- Устав МБДОУ «Детский сад № 268 г. Челябинска»;
- Программа развития МБДОУ «Детский сад № 268 г. Челябинска».

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «ДС № 268 г. Челябинска» (далее – Программа) направлена на обучение и воспитание воспитанников с 1 года до прекращения образовательных отношений с учётом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей воспитанников.

Программа разработана творческой группой педагогических работников с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО), с приоритетным осуществлением образовательной области «Художественно-эстетического развитие», модуля «В гостях у сказки».

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60% от общего объёма программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции Учреждения;
- парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы и подходы к её формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы, подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел включает описание задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

В нём представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфике их образовательных потребностей и интересов; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способов поддержки детской инициативы; особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) различных целевых групп,в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

Содержательный раздел Программы включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в Учреждении; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.

Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных

возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы; описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы.

Цель Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающихся дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи (далее – ТНР), индивидуальными особенностями их развития и состояния здоровья.

Цель Программы достигается через решение задач, обозначенных в ФАОП ДО (п.10.2).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа базируется на принципах и подходах, обозначенных в ФАОП ДО (п. 10.3) и ФГОС ДО (п. 1,2).

1.1.2.1. Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР.

Специфические принципы и подходы обозначены в п. 10.3.3. ФАОП ДО.

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся.

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребёнку через разные виды деятельности с учётом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребёнка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 5-7(8) лет.

МБДОУ «ДС № 268 г. Челябинска» функционирует с 1965 года.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности выдана Министерством образования и науки Челябинской области № 12344 от 14 марта 2016 г.

МБДОУ «ДС № 268 г. Челябинска» расположено в Ленинском районе г. Челябинска. Челябинск – столица Южного Урала, промышленный многонациональный регион с разнообразнымрастительным и животным миром. Челябинск имеет развитую социокультурную среду: музеи, театры, библиотеки, музыкальные и спортивные школы. Социальное сотрудничество осуществляется в целях приобщения детей дошкольного возраста к историко-культурным и природным особенностям города Челябинска через различные виды детской деятельности. Педагогическими кадрами дошкольная организация укомплектована полностью. Все педагоги имеют педагогическое образование: высшее и среднее профессиональное. При реализации Программы учитываются индивидуальные особенности детей.

В МБДОУ «ДС № 268 г. Челябинска» функционируют группы для детей дошкольного возраста в режиме полного дня (12-часового пребывания с 7.00 до 19.00 часов).

Количество групп определяется исходя из их предельной наполняемости, принятой при расчёте бюджетного финансирования, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учётом санитарных норм

В МБДОУ «ДС № 268 г. Челябинска» функционируют группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, предельная наполняемость групп – 14 человек.

Характеристика особенностей развития детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

Ребенок с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушением всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохраненном интеллекте. К группе детейс тяжёлыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, лёгкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.

Речь ребёнка оценивается по четырём уровням развития речи:

- на I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

- на II уровне речевого развития в речи ребёнка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребёнка значительно отстают от возрастной нормы;

- на III уровне речевого развития в речи ребёнка появляется развёрнутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематическогонедоразвития;

- на IV уровне речевого развития при наличии развёрнутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Неполноценная речевая деятельность в ряде случаев накладывает отпечаток на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Для ребёнка с нарушениями речи характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, трудности включения, распределения и переключения внимания. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей заметно снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Нередки ошибки - привнесения, повторное называние предметов, картинок. Ребёнок забывает сложные инструкции (трех-четырехступенчатые), элементы и последовательность предложенных для выполнения действий. Связь между речевыми нарушениями у ребёнка с другими сторонами егопсихического развития обусловливает специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными его возрасту, ребёнок отстаёт в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевает анализом и синтезом, сравнением, обобщением. Названные затруднения во многом определяются недоразвитием познавательной функции речи и компенсируются по мере коррекции речевой недостаточности. Ребёнку с недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью и замедлением развития локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Это выражается в плохой координации сложных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении серии движений по словесной инструкции. Типичным является пониженный самоконтроль при выполнении заданий. Для ребёнка характерны недостаточная координация пальцев, кистей рук, нарушения мелкой моторики. Ребенок с нарушением речи относится к детям с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), так как он нуждается в специальной коррекционной помощи.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Планируемые результаты реализации Программы.

Планируемые результаты реализации Программы соответствуют п. 10.4.3.3 ФАОП ДО.

1.2.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

В соответствии с п. 10.5.4. ФАОП ДО Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения.

Основой мониторинга (педагогической диагностики) в МБДОУ «ДС № 268 г.Челябинска» является АИС «Мониторинг освоения ребёнком основной образовательной программы в дошкольном учреждении». Разработчики программы: научный руководитель проекта - кандидат педагогических наук Едакова И. Б., программист-разработчик - Соколов Е. Г., разработчики содержания - Шилкова И. А., Соколова Ю. Г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.
Модуль «Наш дом – Южный Урал»

Цель модуля: способствовать обучению и воспитанию детей на идеях народной педагогики народов Южного Урала.

Задачи модуля:

- способствовать обогащению первичных представлений о природе, культуре, истории народов региона Южного Урала;
- формировать эмоционально-положительное отношение к представителям культур Южного Урала;
- развивать умение творчески и самостоятельно применять поликультурные знания в разных видах детской жизнедеятельности.

Планируемые результаты освоения модуля:

- ребёнок имеет первичные представления о культуре, истории народов Южного Урала;
- знаком с окружающей природной средой (природных ресурсах, воде, почвах,растительном и животном мире Уральского региона);
- эмоционально откликается на красоту природы Южного Урала;
- знаком с особенностями взаимоотношений членов семьи, наличием традиций в семье, традициями и обрядами народов Южного Урала;
- обладает начальными сведениями о фольклорных произведениях разных жанровнародов Южного Урала;
- знаком с творчеством писателей и поэтов Южного Урала;
- владеет разными видами народных игр;
- способен эмоционально воспринимать произведения уральского декоративно-прикладного искусства, понимать содержание произведений.

5-6 лет:

- имеет представление о родном городе: гербе, достопримечательностях и памятных местах города;
- имеет представление о климатических и природных особенностях родного края;
- имеет представление о растительном и животном мире уральского региона;

- проявляет интерес к народным играм;
- выделяет выразительные средства произведений уральского устного народноготворчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка);
- проявляют познавательный интерес к календарным обрядам, праздникам народов Южного Урала;
- знаком с творчеством детских писателей, поэтов города;
- знаком с отдельными произведениями декоративно-прикладного искусства Южного Урала.

6-7 лет:

- имеет представление о родном крае: достопримечательностях и памятных местах;
- имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зон: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озёр, гор, рек);
- знаком с растительным и животным миром уральского региона;
- проявляет познавательный интерес к истории родного края, календарным обрядам, традициям и обычаям народов Южного Урала;
- использует разные виды народных игр в самостоятельной, свободной игровой деятельности;
- выделяет выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму);
- знаком с творчеством детских писателей, поэтов Южного Урала;
- знаком с произведениями декоративно-прикладного искусства Южного Урала: гравюрой, чеканкой, литьём и др.

Модуль «В гостях у сказки»

Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения и является его приоритетным направлением. Важной задачей эстетического воспитания является формирование у детей эстетических интересов, потребностей, вкуса, а также творческих способностей. Богатейшее поле для эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет театрализованная деятельность.

Театр – один из самых демократичных и доступных видов искусства для детей. Он позволяет решить многие актуальные проблемы современной педагогики и психологии, связанные:

- с формированием эстетического вкуса;
- нравственным воспитанием;
- воспитанием воли, памяти, воображения, инициативности, фантазии, речи;
- развитием коммуникативных качеств личности;
- художественным образованием и воспитанием детей.

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждая сказка или литературное произведение для детей дошкольноговозраста всегда имеет нравственную направленность (доброта, смелость, дружба и т.д.). Благодаря театру, ребёнок познает мир не только умом, но и сердцем и выражает свое собственноеотношение к добру и злу.

Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость. Театр в детском саду научит ребенка видеть прекрасное в жизни и в людях,

зародитстремление самому нести в жизнь прекрасное и доброе. Таким образом, театр помогает ребенку развиваться всесторонне.

Цель модуля: создание благоприятных условий для проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями средствами театрального искусства.

Задачи модуля:

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности.
2. Создать условия для мотивации детей к участию в постановке спектаклей.
3. Ознакомить детей с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный,детский, театр зверей и др.) и театрального искусства в соответствии с возрастом.
4. Обучить детей приемам манипуляции в кукольных театрах различных видов.
5. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, атакже их исполнительские умения.
6. Развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

Театрализованная деятельность интегративна, в ней восприятие, мышление, воображение, речь выступают в тесной взаимосвязи друг с другом, проявляются в разных видах детской активности (речевой, двигательной, музыкальной и др.) и во всех видах детского творчества (художественно- речевого, музыкально- игрового, танцевального, сценического).

Театр в детском саду научит видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь прекрасное и доброе. Сказка всегда, во все времена имела огромную власть над детским сердцем. В сказках– мудрость народа, в них основы национальной культуры, в них добро всегда побеждает зло. Только играя в сказки, ребёнок может видоизменить окружающий мир, накопитьопыт общения, познать мир взрослых.

Театр имеет большое значение в жизни ребёнка. Театральная деятельность развивает личность ребёнка, прививает устойчивый интерес к литературе, развивает умственные способности, речь, способствует координации движения, развивает творческие способности и воображение. Театральная деятельность помогает эмоционально и физически разрядиться. Поэтому так важно приобщать ребёнкас самого раннего возраста к музыке, литературе, театру. Чем раньше начать развивать детское творчество, тем больших результатов можно достигнуть. Еще одной из самых важных потребностей детей является потребность взаимодействия со сверстниками. В этой связи приоритетной задачей воспитания является развитие у детей таких качеств, которые помогут в общении со сверстниками и не только: понимания, что все люди разные, принятия этих различий, умения сотрудничать и разрешать возникающие противоречия в общении.

Планируемые результаты освоения модуля

5-6 лет:

- соотносит художественный образ и средства выразительности, характеризующие его;
- желает попробовать себя в разных ролях;
- создает творческую группу для подготовки и проведения спектаклей, использует все имеющиеся возможности;
- выстраивает линию поведения в роли, использует атрибуты, детали костюмов;
- свободно чувствует себя в роли, импровизирует;
- с желанием выступает перед сверстниками, родителями и другими гостями;
- владеет интонационной выразительностью речи;
- выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвует в чтении текста поролям, в инсценировках.

6-7 лет:

- активно участвует в творческой деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого;
- владеет навыками художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок;
- самостоятельно находит способ передачи в движениях определенных образов;
- самостоятельно организует все виды игр, в том числе театрализованные;
- умеет брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом; использовать атрибуты; умеет выбирать сказку, стихотворение для постановки;
- готовит необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля;
- распределяет обязанности и роли между сверстниками;
- использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения);
- использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.);
- осваивает выразительные средства языка.

Модуль «Музей Игрушек»

Цель: способствовать обучению и воспитанию детей, через расширение, обогащение и систематизация знаний об игрушках, накопление познавательных эмоциональных впечатлений от контакта с различными игрушками.

Основными задачами являются:

- Воспитание познавательных интересов и способностей овладению практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.
- Сохранение и развитие традиционной культуры в области изготовления и бережного отношения к рукотворной игрушке разных направлений.
- Знакомство воспитанников с историей и традициями создания игрушки, особенностей их использования в быту.
- Содействие в формировании эстетических вкусов, развитие творческого самостоятельного мышления через детскую продуктивную творческую деятельность.
- Формирование навыков поисковой и проектно-исследовательской деятельности, творческой инициативы в процессе исследования и обработки музейных материалов.
- Воспитание бережного отношения к музейной культуре.
- Формирование уважительного отношения к памятникам прошлого.

Планируемые результаты освоения модуля:

5-6 лет

- уважительно относится к разным видам экспозиций игрушек в процессе ознакомления
- проявляет интерес к народным играм;
- Организовывает посещение выставки «Музея игрушки», желает попробовать себя в роли экскурсовода;
- Создает творческую группу для создания игрушек

6-7 лет

- Знает историю возникновения(появления) игрушки
- Проводит экскурсии, мастер-классы.
- Знает профессии музейных работников
- Распределяет обязанности среди сверстников при проведении экскурсий
- Самостоятельно проводит игры,
- Знакомство с профессиями музейных работников.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МБДОУ «ДС № 268 г. Челябинска» по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

2.1.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей определяются п. 32.1. и п. 32.1.3 ФАОП ДО.

Перечень пособий по социально-коммуникативному развитию

Развитие игровой деятельности

1. Виноградова Н.А., Позднякова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников. Практическое пособие. М.: Айрис-Пресс, 2008.
2. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. М.: ГНОМ и Д, 2000.
3. Недопасова В.А. Растём играя. М.: Просвещение 2002.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

1. Баринова Е.В. Учимся дружить. Пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. Рн/Д.: Феникс, 2012.
2. Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. М.: Скрипторий, 2008.
3. Курцева З.И. Ты – словечко, я – словечко. Пособие по риторике для дошкольников. Часть М: Баласс, 2019.
4. Курцева З.И. Ты – словечко, я – словечко. Пособие по риторике для дошкольников. Часть М: Баласс, 2019.
5. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. М: Просвещение, 2004.
6. Корепанова М.В., Полякова С.Н. Проектирование и организация культурных практик вдетском саду. Книга 2 (старшая и подготовительная группы). М.: Баласс, 2020.
7. Лопатина А.А. Воспитание нравственных качеств у детей. М.: Книголюб, 2007.
8. Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детейдошкольного возраста. СПб: Детство-Пресс, 2009.
9. Шалаева Г.П. Новейшие правила поведения для воспитанных детей. М.: Эксмо, 2004.
10. Шалаева Г.П. Новые правила поведения для воспитанных детей. М.: Эксмо, 2003.
11. Шалаева Г.П. Правила поведения для воспитанных детей. М.: Эксмо, 2003.
12. Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. М.: ТЦ Сфера, 2010.
13. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. М.: ТЦ Сфера, 2007.
14. Шорыгина Т.А. Вежливые сказки. Этикет для малышей. М.: Книголюб, 2002.
15. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Социально-нравственное воспитание. М.: Книголюб,2005.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

1. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитаниедошкольников. Подготовительная группа. М.: Скрипторий 2003, 2008.

2. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитаниедошкольников. Старшая группа. М.: Скрипторий 2003, 2008.

3. Иванова Т.В. Система работы по воспитанию чувства патриотизма. Подготовительная группа. Волгоград: Корифей, 2008.

4. Иванова Т.В. Система работы по воспитанию чувства патриотизма. Старшая группа. Волгоград: Корифей, 2008.

5. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М.: ТЦСфера, 2010.

6. Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать. Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию. М.: Скрипторий 2003, 2008.

7. Смирнова И.А. Моя семья. Учебное пособие. М.: Баласс, 2016.

8. Татаринцева Н.Е. Полоролевое воспитание дошкольников на основе народных традиций.М.: Центр педагогического образования, 2008.

9. Татаринцева Н.Е. Полоролевое воспитание дошкольников: практические материалы. М.:Центр педагогического образования, 2012.

10. Шелухина И.П. Мальчики и девочки. М.: ТЦ Сфера, 2006.

11. Шорыгина Т.А. Моя семья. М.: ТЦ Сфера, 2012.

12. Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. М.: ТЦ Сфера, 2013.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность.

2. Жукова О.Г., Трушнина Г.И., Фёдорова Е.Г. Азбука «Ау». Методические рекомендации пообучению детей основам безопасности. СПб.: Детство-Пресс, 2008.

3. Максимчук Л.В. Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности. Учебное пособие. М., Центр педагогического образования, 2008.

4. Правила дорожного движения. Старшая и подготовительная группы. Разработки занятий.Сост. Поддубная Л.Б. Волгоград: ИТД «Корифей», 2007.

5. Старцева О.В. Школа дорожных наук. Дошкольникам о правилах дорожного движения. М., ТЦ Сфера, 2012.

6. Фисенко М.А. ОБЖ. Подготовительная группа. Разработки занятий. I часть. Волгоград: ИТД «Корифей», 2007.

7. Фисенко М.А. ОБЖ. Подготовительная группа. Разработки занятий. II часть. Волгоград: ИТД «Корифей», 2007.

8. Фисенко М.А. ОБЖ. Средняя и старшая группы. Разработки занятий. Волгоград: ИТД «Корифей», 2008.

9. Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. СПб.: Детство-Пресс, 2010.

10. Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. М: Скрипторий 2003, 2008.

11. Шалаева Г.П. Самые новые правила поведения для воспитанных детей. М.: Эксмо, 2006.

12. Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2009.

13. Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5-8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2006.

14. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки. Безопасность для малышей. М.: Прометей; Книголюб, 2003.

15. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2005.

Формирование положительного отношения к труду

1. Крулехт М.В. дошкольник и рукотворный мир. СПб.: Детство-Пресс, 2003.

2. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2005.

3. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка– дошкольника. Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.

4. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. М., 2010.

5. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2–7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. М.: Мозаика-Синтез, 2005.

6. Шорыгина Т.А. Беседы об экономике. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2009.

2.1.2. Задачи и содержание образовательной деятельности по познавательному развитию детей определяются п. 32.2 и п. 32.2.3 ФАОП ДО.

Перечень пособий по познавательному развитию

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

1. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 6-7(8) лет. Часть 4. М.: Баласс, 2019.

2. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников. Методические рекомендации. М.: Баласс, 2019.

3. Горячев А.В., Ключ Н.В. Всё по полочкам. Пособие для дошкольников 5-7(8) лет. М.:Баласс, 2021.

4. Горячев А.В., Ключ Н.В. Всё по полочкам. Методические рекомендации к курсу информатики для дошкольников 5-6 лет. М.: Баласс, 2014.

5. Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек.М.: ТЦ Сфера, 2005.

6. Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений.М.: ТЦ Сфера, 2005.

7. Левин В. Наша земля в картинках. М.: Олма-Пресс, 2004.

8. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада. М.: Просвещение, 2002.

9. Паршина С.В., Кислова Т.Р., Вахрушев А.А., Данилов Д.Д. По планете шаг за шагом. Пособие для дошкольников. Часть 3, 4 (5-6 лет). – М.: Баласс, 2020.

10. Паршина С.В., Кислова Т.Р., Вахрушев А.А., Данилов Д.Д., Сизова Е.В. По планете шаг зашагом. Пособие для дошкольников. Часть 5, 6 (6-7 лет). – М.: Баласс, 2020.

11. Петрановская Л. Звёздный мир в картинках. М.: Олма-Пресс, 2004.

12. Скоролупова О.А. Большое космическое путешествие. М.: Скрипторий, 2006.

13. Шорыгина Т.А. О космосе. М.: Книголюб, 2005.

Формирование элементарных математических представлений

1. Занимательные задачи в стихах. Старшая и подготовительная группы. Сост. Карпенко В.П. Волгоград: ИТД Корифей, 2006.
2. Корепанова М.В., Козлова С.А., Пронина О.В. Моя математика. Часть1. Пособие для дошкольников 5-6 лет. М.: Баласс, 2022.
3. Корепанова М.В., Козлова С.А., Пронина О.В. Моя математика. Часть 2. Пособие для дошкольников 5-6 лет. М.: Баласс, 2022.
4. Корепанова М.В., Козлова С.А., Пронина О.В. Моя математика. Часть 3. Пособие для дошкольников 6-7(8) лет. М.: Баласс, 2022.

Развитие познавательно-исследовательской
и продуктивной (конструктивной) деятельности

1. Корепанова М.В., Полякова С.Н. Проектирование и организация культурных практик в детском саду. Книга 2 (старшая и подготовительная группы). М.: Баласс, 2020.
2. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2005.
3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез,2008.
4. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2008.

2.1.3. Задачи и содержание образовательной деятельности по речевому развитию детей определяются п.п.32.3 и п.32.3.4 ФАОП ДО.

Перечень пособий по речевому развитию

1. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Пособие для дошкольников. Часть 3. (5-6 лет). М.: Баласс, 2020.
2. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Пособие для дошкольников. Часть 4. (6-7 лет). М.: Баласс, 2020.
3. Бунеев Р.Н., Бунеева Пронина О.В. Наши прописи. Пособие для дошкольников. Часть 1 (5-6 лет). М.: Баласс, 2020.
4. Бунеев Р.Н., Бунеева Пронина О.В. Наши прописи. Тетрадь для дошкольников. Часть 2 (6-7 лет). М.: Баласс, 2020.
5. Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста М.: Баласс, 2020.
6. Описание картин. Разработки занятий. Подготовительная группа. Автор-сост. Жукова Р.А.Волгоград: ИТД Корифей, 2010.
7. Т.Р. Кислова, М.Ю. Вишневская. Речевые досуги. Пособие для ДОУ, ч. 1-9.

2.1.4. Задачи и содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей определяются п. 32.4 и п. 32.4.5 ФАОП ДО.

Перечень пособий по художественно-эстетическому развитию
Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

1. Маслова И.В. Аппликация. Раздаточный материал для дошкольников. Часть 3. М.:Баласс, 2020.
2. Маслова И.В. Лепка. Пособие для детей 5-6 лет. Часть 3. М.: Баласс, 2010.
3. Агапова И., Давыдова М. Аппликация. ООО ИКТ Лада, 2008.
4. Давыдова Г.Н. «Поделки из бросового материала». М.: Скрипторий, 2006.
5. Давыдова Г.Н. «Поделки из бросового материала». Цветы. М.: Скрипторий, 2008.
6. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)

1. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Поделки из бросового материала. М.: Скрипторий 2008.
2. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала: цветы. М.: Скрипторий 2008.
3. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2005.
4. Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду: 4–7 лет. М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
5. Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду: Экопластика. М.: Карапуз-Дидактика, 2010.
6. Новикова И.В. Конструирование из природного материала в детском саду. Ярославль, 2009.
7. Пищикова Н.Г. «Работа с бумагой в нетрадиционной технике» ч.1,2. М.: Скрипторий, 2006.
8. Садилова Л.А. «Поделки из мятой бумаги». М.: Скрипторий, 2008.
9. Чурина Л.С. Поделки из бумаги. С-Пб. Сова, 2010.

Приобщение к изобразительному искусству

1. Горлева Н.А. Первые шаги в мире искусства. М.: Просвещение, 2011.
2. Дубровская Н.В. Игры с цветом. СПб: Детство-Пресс, 2005.
3. Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании дошкольников. М.: Педагогическое общество России, 2005.
4. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
5. Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. М.: Скрипторий, 2009.

Развитие музыкально-художественной деятельности

1. Анисимова Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников. Старшая и подготовительная группы. Ярославль: Академия развития, 2007.
2. Календарные и народные праздники в детском саду. Весна. Автор-сост. Лапшина Г.А. Волгоград: Учитель, 2009.
3. Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. Комплект наглядных пособий. М.: Скрипторий 2010.
4. Картушина М.Ю. Зимние детские праздники. Сценарии с нотным приложением. М.: ТЦ Сфера, 2013.
5. Картушина М.Ю. Праздник защитника Отечества. Сценарии с нотным приложением. М.:

ТЦ Сфера, 2013.

6. Музыкальные занятия. Сост. Арсенина Е.Н. Подготовительная группа. Волгоград: Учитель, 2013.

7. Музыкальные занятия. Сост. Арсенина Е.Н. Старшая группа. Волгоград: Учитель, 2013.

2.1.5. Задачи и содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей определяются п. 32.5 и п. 32.5.6 ФАОП ДО.

Перечень пособий по физическому развитию

1. Алексеева Л.М. Спортивные праздники и физкультурные досуги в дошкольных образовательных учреждениях. Ростов н/Д: «Феникс», 2005.
2. Вавилова Е.Н. Развитие основных движений детей 3-7 лет. Система работы. М.: Скрипторий, 2008.
3. Вареник Е.Н., Корлыханова З.А., Китова Е.В. Физическое и речевое развитие дошкольников: Взаимодействие учителя-логопеда и инструктора по физкультуре. М.: ТЦ Сфера, 2009.
4. Вареник Е.Н., Утренняя гимнастика в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2008.
5. Кириллова Ю.А., Лебедева М.Е., Жидкова Н.Ю. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4 – 7 лет: Методическое пособие. СПб: «Детство-Пресс», 2005.
6. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Это – я. Пособие для старших дошкольников по курсу «Познаю себя». М.: Баласс, 2004.
7. Луконина Н.Н., Чадова Л.Е. Физкультурные праздники в детском саду. – 3-е изд. М.: Айрис-пресс, 2006.
8. Подольская Е.И. Комплексы лечебной гимнастики для детей 5 – 7 лет, Волгоград: Учитель, 2010.
9. Прохорова Г.А., Утренняя гимнастика для детей 2 - 7 лет. М.: Айрис-пресс, 2004.
10. Рунова М.А., Движение день за днем. Двигательная активность – источник здоровья детей. (Комплексы физических упражнений и игр для детей 5 – 7 лет с использованием вариативной физкультурно-игровой среды), Методические рекомендации для воспитателей ГОУ и родителей. М., Линка-Пресс, 2007.
11. Рунова М. А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5 – 7 лет (с учетом уровня двигательной активности): пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры. М.: Просвещение, 2005.
12. Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость! Спортивные игры с нестандартным оборудованием. СПб: «Детство-пресс», 2005.
13. Симонович А., Горбунова Е., Шмидт Н., Малахова Т. Подвижные игры для детей: Опыт поколений. СПб.: Образовательные проекты; М.: Сфера, 2009.
14. Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации к программе по физическому воспитанию дошкольников. М.: Баласс, изд. Дом РАО, 2005.
15. Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая гимнастика. Методические рекомендации к программепо физвоспитанию дошкольников. М.: Баласс, 2005.
16. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. СПб: ООО «Детство-Пресс», 2010.
17. Харченко Т.Е., Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет. М.;Мозаика – Синтез, 2008.

18. Шарманова С.Б., «По дорогам бродит осень». Сценарии мероприятий активного отдыхадля детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. Челябинск: УралГАФК, ЧГНОЦ УрО РАО, 2003.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Конкретное содержание образовательных областей зависит от реализуемых целей и задач образования, возрастных и индивидуальных особенностей детей, и реализовывается в МБДОУ «ДС № 268 г. Челябинска» в различных видах деятельности: общение со взрослым, игровая, речевая, двигательная, изобразительная, музыкальная, элементарная трудовая, познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование.

Мы вместе *(совместная образовательная деятельность педагогов и детей)*		Мы сами (*самостоятельная деятельность)*	Я и моя семья *(образовательная деятельность в семье*)
Образовательная деятельность	*Образовательная деятельность в режимных моментах*		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и другое	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребёнка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду; способствует овладению ребёнком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в

природе, ручной труд. Всё оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определённое время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игру на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём образовательной деятельности определяется расписанием этой деятельности, которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объём учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Модель образовательного процесса
по формам образовательного процесса с учетом недели

Месяц	Тема недели	Задачи	Мы вместе *(совместная образовательная деятельность педагогов и детей)*		Мы сами (*самостоятельная деятельность)*	Я и моя семья *(образовательная деятельность в семье*)
			Образовательная деятельность (занятие)	*Образовательная деятельность в режимных моментах*		

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе комплексно-тематической модели.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» её ребёнком) вынуждает взрослого к выборуболее свободной позиции, приближая её к партнёрской.

Тематическое планирование

Месяц		Неделя	Лексическая тема	Тема
Сентябрь	02-06	1 неделя	Здравствуй, детский сад!	Детский сад. С днем рождения любимый город
	09-13	2 неделя	Осень. Признаки осени	Краски осени
	16-20	3 неделя	Овощи. Огород	Урожай
	23-27	4 неделя	Фрукты. Сад	Урожай
Октябрь	30-04	1 неделя	Лес. Деревья и кустарники.	Краски осени.
	07-11	2 неделя	Лес. Ягоды и грибы.	Краски осени
	14-18	3 неделя	Хлеб. Хлебобулочные изделия	Урожай
	21-25	4 неделя	Моя семья. Я человек	Моя семья
	28-01	5 неделя	Повторение	Повторение
Ноябрь	05-08	1 неделя	Одежда. Обувь. Головные уборы	Здоровей-ка
	11-15	2 неделя	Домашние животные. Домашние птицы	Животный мир
	18-22	3 неделя	Животные жарких стран и Севера	Животный мир
	25-29	4 неделя	Дом. Мебель.	Наш быт.
Декабрь	02-06	1 неделя	Зима. Зимующие птицы.	Здравствуй, зимушка-зима!
	09-13	2 неделя	Дикие животные	Кто как готовится к зиме?
	16-20	3 неделя	Электроприборы	Наш быт
	23-28	4 неделя	Новогодний калейдоскоп, Новый год. Игрушки.	Новогодний калейдоскоп
Январь	09-10	2 неделя	Сказки	Сказки
	13-17	3 неделя	Зимние забавы. Зимние виды спорта	Быть здоровыми хотим.
	20-24	4 неделя	Продукты питания. Посуда.	Этикет
	27-31	5 неделя	Сказки об Урале.	В гостях у сказки
Февраль	03-07	1 неделя	Профессии. Профессии нашего края	Город мастеров.
	10-14	2 неделя	Инструменты	Маленькие исследователи.
	17-21	3 неделя	День защитников Отечества	Наши защитники.
	24-28	4 неделя	Наш город	Наш город. Наша Родина.
Март	03-07	1 неделя	Ранняя весна	Весна шагает по планете
	10-14	2 неделя	8 марта	Женский день.
	17-21	3 неделя	Перелётные птицы.	Встречаем птиц.
	24-28	4 неделя	Рыбы, мир морей и океанов.	Волшебница водица.
Апрель	31-04	1 неделя	День смеха. Цирк.	Цирк
	07-11	2 неделя	Профессии на транспорте. Транспорт	Азбука безопасности
	14-18	3 неделя	Космос.	Космос
	21-25	4 неделя	Народная культура и традиции	Народная культура и традиции
	28-30	5 неделя	Труд людей весной. Праздник весны и труда	Праздник весны и труда
Май	05-07	1 неделя	День Победы	День Победы
	12-16	2 неделя	Растения сада и луга.	Мир природы
	19-23	3 неделя	Насекомые. Пауки	Мир природы
	26-30	4 неделя	Ст. гр. До свидания детский сад. Здравствуй лето. Подгот.гр. Школьные принадлежности	Здравствуй лето.

Система физкультурно-оздоровительных
и лечебно-профилактических мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственные
Обследование				
1.	Оценка уровня развития и состояния здоровья детей	Все группы	1 раз в год	Инструктор по гиг/воспитанию, ст.воспитатель, воспитатели, инструктор по физ/культуре
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительная	1 раз в год	Врач, инструктор по гиг/воспитанию, специалисты ДГП № 6
Двигательная активность				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	Воспитатели, инструктор по физ/культуре
2.	Физкультурное занятие: в зале на улице	Все группы Старшие, подготовительные к школе группы	2 раза в неделю 1 раз в неделю	Инструктор по физ/культуре, воспитатели
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели
4.	Физкультурные минутки	Все группы	В середине занятия	Воспитатели
5.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	ежедневно	Воспитатели
6.	Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	Всегруппы	ежедневно	Воспитатели
7.	Элементы спортивных игр	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели
8.	Школа мяча	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели
9.	Школа скакалки	Старшая, подготовительная	ежедневно	Воспитатели
10.	Активный отдых: -спортивный досуг -физкультурный досуг	Все группы	1 раз в месяц	Воспитатели, инструктор физ/культуре
11.	Физкультурные праздники (зимний, летний)	Все группы	2 раза в год	Муз.руководитель, воспитатели, инструктор по физ/культуре

12.	День здоровья	Все группы	2 раза в год	Муз.руководитель, воспитатели, инструктор по физ/культуре
Лечебно-профилактические мероприятия				
1.	Соблюдение санэпидрежима: проветривание, влажная уборка, кварцевание.	Всегруппы	В течение года	Инструктор по гиг/ воспитанию, воспитатели
2.	Профилактика ОРВИ и гриппа: - санэпидрежим, - утренний прием (фильтр), - работа с родителями; - натуропатия (чесночные бусы, чесночные гренки); - адаптогены (шиповник)	Всегруппы	Ежедневно Ежедневно Ежедневно Период сезонных заболеваний (осень-весна)	Инструктор по гиг/ воспитанию, воспитатели
Нетрадиционные методы оздоровления				
1.	Музыкотерапия	Все группы	ежедневно	Воспитатели групп
2.	Закаливание: - контрастные воздушные ванны; - ходьба босиком; - мытье рук, лица	Все группы	После дневного сна Физкультурные занятия Несколько раз в день	Воспитатели групп

Формы и приёмы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Мы вместе (совместная образовательная деятельность педагогов и детей)		Мы сами (самостоятельная деятельность детей)	Я и моя семья (образовательная деятельность в семье)
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдение Чтение художественной литературы Просмотр видеофильмов	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение	Игры со сверстниками: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство	Экскурсии Путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Упражнения Тренинги Игры: подвижные. дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: - проявлению трудовых навыков, - оказанию помощи сверстнику и взрослому, - проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео–диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры: сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и приёмы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Мы вместе (совместная образовательная деятельность педагогов и детей)		Мы сами (самостоятельная деятельность детей)	Я и моя семья (образовательная деятельность в семье)
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии Наблюдение Беседа Занятие Опыты Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной Полифункциональной интерактивной среды игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры: дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематические прогулки Конкурсы, КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры: развивающие, подвижные, со строительным материалом Игра-экспериментирование Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в практическую деятельность (предметную, продуктивную, игровую) Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

Формы и приёмы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Мы вместе (совместная образовательная деятельность педагогов и детей)		Мы сами (самостоятельная деятельность детей)	Я и моя семья (образовательная деятельность в семье)
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение Рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игры– импровизации по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации Игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение Рассматривание иллюстраций Игры-драматизации Совместные семейные проекты Разучивание чистоговорок, скороговорок Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине - обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов		

Формы и приёмы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Мы вместе (совместная образовательная деятельность педагогов и детей)		Мы сами (самостоятельная деятельность детей)	Я и моя семья (образовательная деятельность в семье)
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактическиеигры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения Использование музыки: -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении Музыкально-дидактические игры Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце Детский ансамбль, оркестр	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей Просмотр иллюстраций, репродукций, картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

Формы и приёмы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Мы вместе (совместная образовательная деятельность педагогов и детей)		Мы сами (самостоятельная деятельность детей)	Я и моя семья (образовательная деятельность в семье)
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: - сюжетно-игровые, - тематические, - классические, - тренирующие, - на тренажерах. - на улице, - походы Общеразвивающие упражнения: - с предметами, - без предметов, - сюжетные, - имитационные. Игры с элементами спорта Спортивные упражнения Занятия-развлечения Занятия	Индивидуальная работа с детьми Игровые упражнения Игровые ситуации Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий, - музыкально-ритмическая, - аэробика, - имитационные движения. Физкультминутки Динамические паузы Подвижные игры. Игровые упражнения Игровые ситуации Проблемные ситуации Имитационные движения Спортивные праздники и развлечения Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная, - коррекционная, - полоса препятствий. Упражнения: - корригирующие - классические, - коррекционные Объяснение Показ Дидактические игры Чтение	Подвижные игры Игровые упражнения Имитационные движения Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Походы Занятия в спортивных секциях Посещение бассейна Беседа Совместныеигры Чтение Художественных произведений

	художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры		

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В рамках реализации адаптированной образовательной программы МБДОУ «ДС № 268 г. Челябинска» осуществляется образовательная деятельность разных видов и культурные практики.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста.В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребёнка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании занятий игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием занятий. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании занятий она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленныйна развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным

искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Культурные практики – это виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка. Эти виды деятельности и поведения ребёнок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребёнка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, чаще всего организуются во второй половине дня. В культурных практиках педагогом создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

Формы организации культурных практик

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта – носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Дети получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для них,вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощималышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора сличным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявлениязаботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мысажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: мастерская «Лэпбук», занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему

удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются спортивные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Детско-взрослое проектирование – воспитатель создаёт условия, в которых дети самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт, добывают его экспериментальным, поисковым путём, анализируют его и преобразовывают.

Детское экспериментирование и исследовательская деятельность – ребёнок открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и другого), способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и прочее. К ним относятся: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Виды детской деятельности					
Коммуникативная деятельность	Игровая деятельность	Художественно – творческая деятельность	Познавательно – исследовательская деятельность	Трудовая деятельность	Двигательная деятельность
Культурные практики					
- ситуации общения (накопления положительно социального – эмоционального опыта); - беседы и разговоры; - чтение (слушание); - обсуждение (рассуждение) -рассказывание (пересказывание); - декламация; - разучивание; - разгадывание загадок; - речевые тренинги;	- индивидуальные игры (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра, драматизация; - строительно – конструктивная) игры с правилами; -совместные игры детей; детская студия; - театрализованные игры; - досуг здоровья и подвижных игр; - подвижные игры;	- творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, художественный труд по интересам); - музыкальная гостиная; -чтение художественной литературы; - пение; - музыкально - ритмические движения;	- сенсорный и интеллектуальный тренинг (дидактические, развивающие игры и упражнения); - опыты, эксперименты - наблюдения, в том числе на прогулке; - исследование; - моделирование; - коллекционирование; - проектирование	- индивидуальные трудовые поручения; -дежурства; - коллективные трудовые поручения; - самообслуживание; -совместный труд со взрослым и детьми; -наблюдение за трудом; - воспроизведе	- утренняя гимнастика; - подвижные игры с правилами; - игровые упражнения; - двигательные паузы; - пробежки; - строевые упражнения; - спортивные игры

сочинение	- игры – фантазирование; -импровизационные игры - этюды; - дидактические игры (развивающие, музыкальные)	- игра на музыкальных инструментах		ние конкретных трудовых действий	

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребёнка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребёнок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6- 7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали приобучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учётом интересов детей,

- стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: - самостоятельность в замыслах и их воплощении; - индивидуальная свободадеятельности; - самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видахдеятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.). Поддержка инициативных высказываний.

	Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнёров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтаннойдетской игры: - выбор оптимальной тактики поведения педагога; - наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтаннуюсвободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутковотводится на прогулку); - наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь». Давать задания интересные, когда у ребёнка есть личныйинтерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть нехуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи,адекватно реагировать на них.

2.5. Особенности взаимодействия педагогических работников с детьми

Взаимодействие педагогических работников с детьми, является важнейшим фактором развития ребёнка, пронизывает все направления образовательной деятельности, осуществляется в соответствии с п. 38 ФАОП ДО.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в рамках реализации адаптированной образовательной программы соответствуют п. 39 и п. 39.3 ФАОП ДО.

Формы сотрудничества дошкольного образовательного учреждения и семьи

Адресная направленность	Формы работы	Тема	Дополнительный материал
Все группы	Родительское собрание	1. Основные задачи и направления работы ДОО. 2. Знакомство родителей с нормативными документами.	Оформление наглядной информации в группах. Образовательные программы

Все группы	Маркетинговое исследование	1. Создание банка данных по семьям. 2. Создание рекламных буклетов о деятельности сада.	Рекламный блок
Все группы	Анкетирование	Вопросы развития и воспитания ребёнка	Анкета
Все группы	Субботник	1. Подготовка помещений к зиме. 2. Итоги диагностики	Фото - отчёты на сайте и в блоге
Все группы	Беседа	Консультирование по вопросам воспитаниядетей.	Методическая литература
Все группы	Праздники	Тематические: - осенние; - новогодние; - к Дню 8 марта; - выпускные	Приглашения, фильмы
Все группы	Совместное оформление творческих работ	«Волшебная сказка золотой осени»	Стенд, выставка поделок
Все группы	Мастер- классы	Готовимся к Новому году вместе с ребёнком	Фото - отчёты на сайте и в блоге
Все группы	Родительское собрание	Взаимный обмен мнениями и идеями	Информационно педагогические материалы, выставки детских работ
Все группы	День открытых дверей	«Один день из жизни детского сада».	Рекламные буклеты, методическая литература. Афиши
Все группы	Физкультурный праздник	«День здоровья»	Афиши
Все группы	Субботник	Благоустройство территории, подготовка к летней кампании	Фото - отчёты на сайте и в блогах групп
Группы раннего возраста	Консультация	Развитие и воспитание ребёнка раннего возраста	Методическая литература
Все группы	Консультация	Развитие и воспитание ребёнка дошкольного возраста	Методическая литература
Подготовительная группа	Экскурсия с детьми в школу (по запросу)	Знакомство со спецификой работы школы	Методическая литература
Подготовительная группа	Консультация совместно с коллективом школы	Готовность детей к школе	Методическая литература

Все группы 1 раз в квартал	Опрос родителей	Удовлетворенность качеством образования	Анкеты
Все группы	Работа Интернет-представительств ДОО	Информирование о деятельности ДОО	Информация Фотоотчеты

Перечень пособий по работе с родителями
(законными представителями) воспитанников

1. Глебова С.В. Детский сад и семья. Аспекты взаимодействия. Воронеж. ТЦ «Учитель», 2007.
2. Данилина Т.А. Социальное партнёрство педагогов, детей и родителей. М.: Айрис-пресс, 2007.
3. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.
4. Елжова Н.В. Работа с детьми и родителями в дошкольном образовательном учреждении. Ростов-на-Дону Феникс, 2008.
5. Метенова Н.М. Родительские собрания в детском саду. 2-я младшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
6. Метенова Н.М. Родительское собрание в детском саду. Ярославль, 2000.
7. Осипова Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
8. Осипова Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. М.: «Скрипторий 2003», 2009.
9. Осипова Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
10. Свирская Л. Работа с семьёй: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.
11. Солодянкина О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2004.

2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в рамках реализации П рограммы соответствуют п. 43.1 и 43.2 ФАОП ДО. Программа предусматривает коррекционно-развивающую работу с детьми, нуждающимися в психолого-педагогическом сопровождении (п. 43.3 – 43.6 ФАОП ДО).

2.7.1. Содержание коррекционно-развивающей работы

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учётом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций психолого-педагогического консилиума образовательной организации и в соответствии с п. 43.7 – 43.11 ФАОП ДО.

Коррекционная работа направлена на обеспечение коррекции речевых нарушений, оказание детям с тяжёлыми речевыми нарушениями квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития оптимального для ребёнка и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью её активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учётом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие;
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Модель взаимодействия педагогов и специалистов в реализации коррекционных мероприятий

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется чёткой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня и преемственностью в работе учителя-логопеда и воспитателя, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения.

Направления деятельности специалистов
в системе коррекционно-развивающей работы

Специалисты	Направления деятельности
Учитель-логопед	- изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; - определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребёнком; - формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; - работа над просодической стороной речи; - коррекция звукопроизношения;

	- совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза; - устранение недостатков слоговой структуры слова; - отработка новых лексико-грамматических категорий; - обучение связной речи; - подготовка к обучению грамоте; - предупреждение нарушений письма и чтения.
Воспитатель	- учёт лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели; - пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов; - систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов; - включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей; - формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов; знакомство с художественной литературой; работа над пересказоми составление всех видов рассказывания); - закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях с ребёнком по заданию учителя-логопеда; - развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале
Педагог-психолог	- развитие сенсорных функций и психомоторики; - формирование мотивации к познанию; - развитие психических познавательных процессов; - развитие коммуникативных способностей; - коррекция нарушений эмоционально-личностной, волевой, познавательной сфер
Музыкальный руководитель	- постановка диафрагмально-речевого дыхания; - развитие координации движений; - музыкотерапия; - развитие общей и мелкой моторики; - развитие эмоциональной сферы; - развитие просодической стороны речи
Инструктор по физической культуре	- развитие крупной и мелкой моторики; - развитие пространственной ориентировки; - развитие физиологического и речевого дыхания; - координации речи с движением

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР, удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объём образовательной программы для детей с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с ТНР регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с ТНР; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжёлыми нарушениями речи

Специальными условиями получения образования детьми с тяжёлыми нарушениями речи можно считать создание развивающей предметно-пространственной образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых ДОО; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов ДОО при реализации АОП; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х разв неделю) и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учётом структуры дефекта детей с ТНР.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжёлые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребёнка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трёх направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребёнка, особенностях раннего речевого и психического развития ребёнка; изучение медицинской

документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учёта возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приёмов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребёнка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Общий объём обязательной части Программы для детей с ТНР рассчитывается с учётом направленности программы, в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведённое:

- на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Перечень пособий по коррекционно-развивающей работе

1. Агранович З.Е «Преодоление недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников» сборник домашних заданий, СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2004.

2. Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей» СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2004.

3. Агранович З.Е. «Преодоление лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР» сборник домашних заданий, СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2004.

4. Арефьева Л.Н. «Лексические темы по развитию речи детей» методическое пособие, М.2004.

5. Архипова Е.Ф. «Стёртая дизартрия у детей. М. 2008.

6. Гомзяк О.С. «Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей и подготовительной к школе логогруппе». М., Гном и Д., 2007.

7. Гордеева Т.В. «Массаж и пальчиковая гимнастика с предметами». М., Книголюб, 2008 Епифанова О. В. «Автоматизация и дифференциация звуков», 2010.

8. Жукова Н.С., МастюковаЕ.М. «Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников», Екатеринбург, 2008.

9. Зинатулин С.Н. «Планирование занятий по обучению детей регуляции дыхания» АйРИС-ПРЕСС 2007.
10. Комарова Л.А. «Автоматизация звуков в игровых ситуациях. М. Гном, 2009.
11. Кондратенко И.Ю. «Произносим звуки правильно», М.АЙРИС-ПРЕСС 2008.
12. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Многозначность существительных в русском языке» М.2007.
13. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР», М., 2002.
14. Куликовская Т.А. «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках» М, 2008.
15. Левчук Е.А. «Музыка звуков» автоматизация и дифференциация звуков, М.2004.
16. Мезенцева М. «Логопедия в картинках», М.2009.
17. Миронова Н.М. «Развиваем фонематическое восприятие у детей старшей и подготовительной логогруппы» альбом упражнений, М.2008.
18. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. «Развитие речевого восприятия» М.2008.
19. Смирнова Л.Н. «Логопедия в детском саду» М.,2006.
20. Соколенко Н.И. «Посмотри и назови», М.2000.
21. Ткаченко Т.А. «Звуковой анализ и синтез» учебно-методический комплект, М. 2008.
22. Ткаченко Т.А. «Лексико-грамматические представления» учебно-методич. комплект, М.2008.
23. Ткаченко Т.А. «Учим говорить правильно». Система коррекции у детей 5, 6 лет», М., 2002.
24. Ткаченко Т.А. «Фонематическое восприятие» учебно-методический комплект, М. 2008.
25. Ткаченко Т.А. «Формирование и развитие связной речи у дошкольника 4-6лет», М.2008.
26. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» программно-методическое рекомендации, М. ДРОФА 2009.
27. Филичева, Т. Б. Туманова Т.В. «Совершенствование связной речи», М.2009.
28. Яцель О.С. «Учимся правильно употреблять предлоги в речи» М.,2009

2.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Обязательная часть

2.8.1. Целевой раздел

2.8.1.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания формируются на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учётом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на принципы, обозначенные в п.49.1.2 ФАОП ДО.

2.8.1.2. Уклад, воспитывающая среда, общности образовательной организации, культурные практики, совместная деятельность и события

Принципы реализуются в укладе образовательной организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации определяется п. 49.1.3 ФАОП ДО.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизические особенности обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) образовательной организации.

Общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками образовательной организации. В МБДОУ «ДС № 268 г. Челябинска» выделяются: профессиональная, профессионально-родительская, детско-взрослая, детская общности. Особенности их организации и их роль в процессе воспитания отражена в п. 49.1.3.2 ФАОП ДО.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение в ДОО социального партнёрства с различными социальными институтами города: детская библиотека № 22 им. Д.Н. Мамина-Сибиряка, МБОУ СОШ № 130 г. Челябинска».

2.8.1.3. Планируемые результаты освоения Программы

Требования к планируемым результатам освоения Программы отражены в п. 49.1.4 ФАОП ДО.

2.8.1.4. Целевые ориентиры

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасноев быту, природе, поступках, искусстве, стремящийсяк отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса

2.8.2. Содержательный раздел

2.8.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте (п. 49.2.1 ФАОП ДО). Направления воспитания не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребёнком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

Задачи и содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитания соответствуют п. 49.2 ФАОП ДО.

Задачи и содержание воспитательной работы по социальному направлению воспитания соответствуют п. 49.2.3 ФАОП ДО.

Задачи и содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитания соответствуют п. 49.2.4 ФАОП ДО.

Задачи и содержание воспитательной работы по физическому и оздоровительному направлению воспитания соответствуют п. 49.2.5 ФАОП ДО.

Задачи и содержание воспитательной работы по трудовому направлению воспитания соответствуют п. 49.2.6 ФАОП ДО.

Задачи и содержание воспитательной работы по этико-эстетическому направлению воспитания соответствуют п. 49.2.7 ФАОП ДО.

Основные направления воспитательной работы по формированию у обучающихся с ОВЗ культуры поведения отражены в п. 49.2.7.1 ФАОП ДО.

Особенности реализации воспитательного процесса соответствуют п. 49.2.7.3 ФАОП ДО.

2.8.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ

Для построения социальной ситуации развития ребёнка работа с родителям (законным представителям) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста в МБДОУ «ДС № 268 г. Челябинска» строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения образовательной организации.

Основными направлениями и формами работы с семьёй являются:

1. Взаимопознание и взаимоинформирование. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если дошкольная организация знакома с воспитательными возможностями семьи ребёнка, а семья имеет представление о воспитательных ценностях в дошкольной организации, которой доверяет воспитание ребёнка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребёнка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала в МБДОУ «ДС № 268 г. Челябинска» дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием анкетирования;
- организация дней открытых дверей в дошкольной организации и погружение в воспитательное пространство сада (культурное, патриотическое, оздоровительное, дружеское, этическое и т.д.);
- разнообразные трансляции достижений воспитанников (выставки продуктивной деятельности, творческих работ, значимые события, театрализованные постановки и т.д.);
- информирование и повышение педагогической компетентности посредством интерне-ресурсов (дошкольной организации, центра развития образования).

2. Повышение педагогической компетентности родителей: организация «школы для родителей» (семинары, семинары-практикумы), проведение консультаций, родительских собраний, мастер-классов, тренингов, создание медиатеки.

3. Совместная деятельность: привлечение родителей к активному участию в акциях дошкольной организации, к организации экскурсий, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.).

Перечень пособий по работе с родителями

1. Глебова С.В. Детский сад и семья. Аспекты взаимодействия. Воронеж. ТЦ «Учитель», 2007.

2. Данилина Т.А. Социальное партнёрство педагогов, детей и родителей. М.: Айрис-пресс, 2007.

3. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.

4. Елжова Н.В. Работа с детьми и родителями в дошкольном образовательном учреждении. Ростов-на-Дону Феникс, 2008.

4. Метенова, Н.М. Родительское собрание в детском саду. Ярославль, 2000.

5. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2008.

6. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. М.: «Скрипторий 2003», 2009.

7. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.

8. Свирская, Л. Работа с семьёй: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.

9. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2004.

2.8.3. Организационный раздел

2.8.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы

Условия реализации Программы воспитания отражены в п. 49.3.1 и п. 49.4 ФАОП ДО.

2.8.3.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми с ОВЗ. События Организации

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты.

Проектирование событий осуществляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности;
- создание творческих детско-педагогических работников проектов.

2.8.3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к организации развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ «ДС № 268 г. Челябинска» соответствуют п. 49.3.3 ФАОП ДО.

2.8.3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в организации профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

Педагогические работники, реализующие Программу воспитания, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога в процессе её проектирования и организации на разных уровнях

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	- управление воспитательной деятельностью на уровне учреждения; - утверждение календарного плана воспитательной работы на учебный год; - регулирование воспитательной деятельности в ДОО; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО; - организация работы с родителями по вопросам воспитания детей в семье
Заместитель заведующего по воспитательно-методической работе	- организация и координация воспитательной работы вДОО; - разработка необходимых нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и плана воспитательной работы) для организации воспитательной деятельности в ДОО; - проведение анализа итогов воспитательной работы в ДОО за год; - обеспечение повышения квалификации педагогических работников по вопросам воспитания; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных воспитательных и социально значимых проектов;

	- наполнение и обновление сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации
Старший воспитатель	- организация воспитательного процесса в ДОО; - планирование воспитательной работы как в группах, так и во всём пространстве детского сада; - организация эффективной практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - участие воспитанников в районных и городских конкурсах; - развитие сотрудничества с социальными партнёрами
Педагог-психолог	- оказание психолого-педагогической помощи в воспитательном процессе согласно возрастным особенностям воспитанников; - осуществление социологических исследований семей воспитанников; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - профилактика профессионального выгорания; - консультирование администрации ДОО, педагогов, родителей (законных представителей) воспитанников по психологическим проблемам воспитания детей
Музыкальный руководитель Инструктор по физической культуре Учитель-логопед Педагог дополнительного образования, социальный педагог	- организация и проведение занятие воспитанников творчеством, физической культурой; - формирование у воспитанников активной жизненной позиции, сохранение и приумножение культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций в ДОО; - организация работы по формированию общей культуры личности воспитанников; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности новых технологий взаимодействия с детьми; - организация участия воспитанников в событиях и мероприятиях, проводимых дошкольной организацией, районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности
Воспитатель	- организация и проведение различных видов воспитательной работы; - организация работы по формированию общей культуры личности воспитанников; - внедрение в практику воспитательной деятельности новых технологий взаимодействия и сотрудничества с детьми; - постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера;

	- определение и принятие чётких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации; - проектирование и реализация воспитательных программ на уровне группы; - реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.); - проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребёнка); - организация участия воспитанников в событиях и мероприятиях, проводимых дошкольной организацией, районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности; - использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка
Младший воспитатель	- обеспечение совместно с воспитателем разных видовдеятельности воспитанников в течение дня (музыкальная, театральная, изобразительная, двигательная деятельность; самообслуживание и элементарный бытовой труд); - участие в воспитательной работе на прогулках, занятиях и мероприятиях; - участие в организации работы по формированию общей культуры личности воспитанников

2.8.3.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах

обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.
Модуль «Наш дом – Южный Урал»

Образовательные области	Мероприятия
Познавательное развитие	*Ознакомление с природой:* - беседы, компьютерные мини-презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, передвижные выставки музеев по ознакомлению с животным и растительным миром Южного Урала, с народными приметами; - сбор гербариев, коллекций; - опытническая и экспериментальная работа; - проектная деятельность, акции
	Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением): - экскурсии (по помещениям и территории детского сада; по ознакомлению с достопримечательностями микрорайона; пешие и автобусные экскурсии по городу, мини-походы в парк, сквер; походыв театры, музеи); - беседы
	Ознакомление с прошлым родного края: - организация музея в ДОУ; - встречи с родителями: посиделки, дегустация блюд народовЮжного Урала; - просмотр фрагментов исторического кино,старых фотографий, передвижные выставки музеев.
	Духовность и культура Южного Урала: - беседы по ознакомлению с традициями, с духовно- нравственным укладом жизни народов Южного Урала; - проведение детских фольклорных праздников; - празднование региональных праздников, Дня города.
Физическое развитие	- просмотр фильмов о спорте и спортсменах; - беседы о спортсменах – чемпионах, гордости Южного Урала; - беседы о видах спорта; - широкое использование национальных, народных игр народовЮжного Урала; - проведение спортивных праздников, развлечений, эстафет, соревнований.

Художественно-эстетическое развитие	- беседы об изобразительном искусстве Южного Урала, орнаментах и декорах; - беседы, компьютерные мини – презентации о творчестве уральских художников, скульпторов; - рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток,буклетов; - художественно-продуктивная деятельность: вышивка,аппликация из ткани и других материалов
Речевое развитие	- знакомство с уральским фольклором: пословицы, поговорки,загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки; - знакомство с мифами, легендами, уральскими народными и авторскими сказками; - тематические выставки, посвящённые творчеству уральских писателей, поэтов.
Социально-коммуникативное развитие	- игры-инсценировки; - драматизация уральских народных сказок, произведений уральских писателей и поэтов; - показ всех видов театров (теневой, фланелеграф, ложечный, кукольный, театр игрушек, настольный, пальчиковый); - оформление уголков ряжения (предметы уральского костюма) в возрастных группах; посещение театров; - встречи с артистами театров, филармонии; - проведение праздников, развлечений, музыкально- литературных викторин, фольклорных народных праздников и гуляний; - ознакомление с народными музыкальными инструментами; использование аудио – и видеозаписей концертов, детскихпраздников.

Учебно-методический комплекс

1. «Наш дом – Южный Урал»: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. Авторы-составители: Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова, Н. Левшина, И. Колосова, Е. Лопатина, В. Турченко. - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.

2. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал. Авторы-составители: Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова, Н. Левшина, И. Колосова, Е. Лопатина, С. Обухова, В. Садырин, В. Турченко. - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.

3. Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал. Авторы-составители: Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова, Н. Левшина, И. Колосова, Е. Лопатина, С. Обухова, В. Садырин, В. Турченко. - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.

Модуль «В гостях у сказки»

Театр - один из самых доступных видов искусства для детей, помогающий решить многиеактуальные проблемы педагогики и психологии, связанные:

- с художественным образованием и воспитанием детей;

- формированием эстетического вкуса;
- нравственным воспитанием;
- развитием коммуникативных качеств личности;
- воспитанием воли, развитием памяти, воображения, инициативности, фантазии, речи;
- созданием положительного эмоционального настроя, снятием напряжённости, решениемконфликтных ситуаций через игру.

Воспитательные возможности театрализованной деятельности широки. Это возможность раскрытия творческого потенциала ребёнка, воспитания творческой направленности личности. Дети учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа, у них развиваются творческое воображение, ассоциативное мышление, умение видеть необычное в обыденном. Театрализованная игра - одно из ярких эмоциональных средств, формирующих художественный вкус детей.

Коллективная театрализованная деятельность направлена на целостное воздействие на личность ребёнка, его раскрепощение, самостоятельное творчество, развитие ведущих психических процессов; способствует самопознанию и самовыражению личности; создаёт условия для социализации, усиливая адаптационные способности, корректирует коммуникативные качества, помогает осознанию чувства удовлетворения, радости, успешности.

Нравственно-эстетическое воспитание детей средствами театрализованных игр способствует ознакомлению с его выразительным языком, закладывающим основу для формирования навыков восприятия, понимания и истолкования действий, из которых складываются нравственные основы представления, поступки человека; формированием навыков взаимного общения, коллективной работы, которые изучает театральная педагогика.

Театрализованная игра как один из видов игр является эффективным средством и социализации дошкольника в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного или фольклорного произведения и участия в игре, которая имеет коллективный характер, что и создает благоприятные условия для развития чувства партнерства и освоения способов позитивного взаимодействия. В театрализованной игре осуществляется эмоциональное развитие: дети знакомятся с чувствами, настроениями героев, осваивают способы их внешнего выражения, осознают причины того или иного настроя. Велико значение театрализованной игры и для речевого развития (совершенствование диалогов и монологов, освоение выразительности речи). Наконец, театрализованная игра является средством самовыражения и самореализации ребенка. Участвуя в театрализованной деятельности, дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки, а умело, поставленные вопросы заставляют ребят думать, анализировать, делать выводы и обобщения. С умственным развитием тесно связано и совершенствование речи. В процессе театрализованной игры незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй. Исполняемая роль, произносимые реплики ставят малыша перед необходимостью ясно, четко, понятно изъясняться. У него улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй.

Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний ребенка, приобщает его к духовным ценностям. Не менее важно, что театрализованные игры развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам.

Театрализованные игры также позволяют формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегдаимеют нравственную направленность. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления. Именно способность ребенка к такой идентификации с полюбившимся образом оказывает позитивное влияние на формирование качеств личности.

Кроме того, театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость.

Совместная театрально-игровая деятельность - уникальный вид сотрудничества. В ней все равны: ребенок, педагог, мамы, папы, бабушки и дедушки. Играя вместе со взрослыми, дети овладевают ценныминавыками общения.

Театрализованная деятельность не входит в систему организованного обучения детей в детском саду. Педагоги используют ее в работе в основном для развития творческого потенциала детей и чаще всего как инсценировку к празднику, а в повседневной жизни - достаточно бессистемно, эпизодически, по своему усмотрению, зачастую, для того, чтобы сделать жизнь детей в группе увлекательнее, разнообразнее. А некоторыми педагогами игра-драматизация и вовсе отдается на откуп детям. Тем не менее, этот вид деятельности таит в себе большие возможности для решения целого ряда задач из разных образовательных направлений, связанных с речевым, социальным, эстетическим, познавательным развитием ребенка, которые в той или иной мере решаются сегодня в процессе организованного обучения.

Учебно-методический комплекс	1. Программа «Театр – творчество - дети». Н. Ф. Сорокина, Л. Г. Миланович 2. Театрализованные игры в детском саду. Петрова Т.И., Сергеева Е.А., Петрова Е.С. 3. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. Маханева М.Д 4. Театрализованная деятельность дошкольников. Н.Ф. Губанова 5. Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы. Михайлова М.А.

Модуль «Музей Игрушек»

Основным направлением деятельности дошкольной образовательной организации является «организация образовательного пространства, способствующего саморазвитию в процессе совместной деятельности воспитанников, педагогов и родителей. «Музей игрушек» расширяет это пространство в процессе организации своей работы, которая способствует развитию сотворчества, активности, самостоятельности воспитанников в процессе сбора, исследования, обработки, оформления материалов, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность.

Музей расширяет это пространство в процессе организации своей работы, которая способствует развитию сотворчества, активности, самостоятельности подрастающего поколения в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды историко-краеведческих материалов, имеющих воспитательную и научно - познавательную ценность.

№	Образовательная деятельность.	Вид детской деятельности.
1.	**Социально-коммуникативное развитие**	- Проведение сюжетно-ролевых игр с использованием темы музыкальных инструментов «Идем на концерт». - Беседа о поведении в общественных местах (на концертах, в музее и музыкальной школе) - Беседа с детьми о профессиях людей, которые изготавливают музыкальные инструменты. - Беседа с детьми о профессии музыканта. -экскурсии-беседы с детьми: рассказ об истории возникновения музыкальных инструментов, виды музыкальных инструментов («Русские народные инструменты», «Инструменты симфонического оркестра»), способы игры и звукоизвлечения.
2.	**Познавательное развитие**	- просмотр иллюстраций, фотографий, картин и карточек с изображением музыкальных инструментов и музыкантами, играющих на них соло или в оркестре. - оформление альбома «Из истории возникновения музыкальных инструментов» - планирование посещения мини-музея детского сада «Мир музыкальных инструментов»; - просмотр слайд - презентаций: «Струнная группа», «В стране ударных инструментов», «В гостях у клавишных инструментов», «Симфонический оркестр», «История появления первого музыкального инструмента», «Оркестр русских народных инструментов», «Деревянные истории», «Металлические фантазии», «Стеклянное королевство»; -исследовательская деятельность и экспериментирование: просмотр видео из серии «Опыты со звуком», беседа-рассказ «Какие бывают звуки», «Чем они отличаются друг от друга», «Как возникают звуки», эксперименты с бутылкой воды, линейкой и резинкой на стакане, слуховое исследование стеклянных, металлических и деревянных звуков.
3.	**Речевое развитие**	- Чтение стихов и рассказов о музыкальных инструментах. - Чтение сказок, в которых встречаются музыкальные инструменты: «Дудочка и кувшинчик», «Бременские музыканты», «Гусли - самогуды», «Садко», «Городок в табакерке»
4.	**Художественно – эстетическое развитие**	- Организация мини-мастерской для самостоятельного изготовления детских музыкальных инструментов (шумовых и ударных) - Рисование детьми музыкальных инструментов. - Раскрашивание картинок музыкальных инструментов. - Рассматривание картин знаменитых художников, на которых изображены музыкальные инструменты.

		- Конкурс рисунков «Рисуем музыку». -концерты, досуги и музыкальные гостиные: слушание аудиозаписей знакомых детям музыкальных произведений, разучивание и исполнение песенок и пьесок детского оркестра музыкальных инструментов, - сюжетно-ролевые игры: «Идем на концерт», «Магазин музыкальных инструментов», беседа о поведении в общественных местах (на концертах, в музее и музыкальной школе). -музыкальная мастерская: беседа с детьми о профессиях людей, которые изготавливают музыкальные инструменты; изготовление инструментов своими руками. -музыкально-дидактические игры и викторины: «Угадай, на чем играю», «Оркестр», «Гномики и феи», «Музыкальный теремок», «Подбери инструмент», «Музыкальный кубик», «Кубик-оркестр» «Раз, два, три… ко мне беги!"», «Угадай мелодию», «Умники и умницы», творческо-речевые игры - создание творческих работ детьми (рисование, аппликация, лепка): аппликация на тему «Веселый оркестр» раскрашивание картинок ДМИ, рассматривание картин знаменитых художников, на которых изображены музыкальные инструменты.
5.	**Физическое развитие**	- Музыкальные подвижные игры: «Ворон» «Водят пчелы хоровод» «Веселые музыканты», «Соберись вокруг своего инструмента» «Раз, два, три… ко мне беги! "»
6.	**Сотрудничество с родителями**	- Помощь в организации предметно-музыкальной среды. - Консультация для родителей с рекомендациями «Изготовление самодельных шумовых инструментов». - Конкурс - творческое задание для родителей и детей «Инструмент своими руками». - Круглый стол с родителями «Развитие музыкальных способностей посредством ознакомления с музыкальными инструментами».

Учебно-методический комплекс

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980
2. Галкина Т. В. Музейная педагогика: коммуникативный феномен экскурсии
3. Как базовой музейно-педагогической государственного педагогического университета. – 2010 – Выпуск 4 (94). С.63-76.
4. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974 Садкович Н.П., 2003 г.
5. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 1987 11 Туманов В.Е., М.,

2002
6. Яхно Ю.Б. Школьный музей как составляющая открытого образовательного пространства// Школа: день за днем. Электронный педагогический альманах.Б\м, 2006
7. Байдина Е.А. «Мини-музей в ДОУ как средство патриотического воспитания» //Справочник старшего воспитателя. – 2013. - № 2. - С. 32-37.
8. Малюшова Н. « Здравствуй, музей» / Н. Малюшова // Дошкольное воспитание. -2009. - N11. - С. 24-29
9. Родина Т. А. «Алгоритмы музейной педагогики» / Татьяна Родина // Лицейское и гимназическое образование. – 2010. - № 1. – С. 16-19. (чз)
10. Рыжова Н., Логинова Л., Данюкова А. «Мини-музей в детском саду». М: ЛинкаПресс, 2008
11. Трунова, М. «Секреты музейной педагогики: из опыта работы»// Дошкольное воспитание. - 2006. - N 4. - С. 38-42.
12. Чумалова Т. Музейная педагогика для дошкольников // Дошкольное воспитание. - 2007. - N 10. - С. 44-50.
13. Чумалова Т. Основные принципы музейной педагогики: путешествие на машине времени // Дошкольное воспитание. - 2008. - N 3. - С. 58-63.
14. Шляхтина Л.М. МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА учебно-методическое пособие

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается психолого-педагогическими условиями в соответствии с п. 51.3 ФАОП ДО.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности. Соответствует требования Стандарта, создаёт условия для развития индивидуальности каждого ребёнка с учётом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития, обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся в соответствии с п. 52 ФАОП ДО.

3.3. Кадровые, финансовые, материально-технические условия реализации Программы

Материально-технические условия МБДОУ «ДС № 268 г. Челябинска» соответствуют условиям, обозначенным в п. 32 ФОП ДО.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности.

В группах ДОО созданы условия для всех видов детской деятельности: игровой, учебной, трудовой, самостоятельной. Во всех группах имеются магнитофоны, ноутбуки. Все дошкольные группы оснащены телевизорами.

Для выполнения задач по художественно-эстетическому и физическому развитию детей, имеется хорошо оснащённый музыкально-физкультурный зал. Для художественно-эстетического развития детей имеются: электронное пианино, музыкальный синтезатор, музыкальный центр, мультимедийная установка, наборы шумовых, ударных, русских народных инструментов. Для физического развития детей имеются пособия для физических упражнений, развития основных движений, профилактики нарушений осанки и плоскостопия, спортивных игр и упражнений (гимнастические стенки, маты, обручи, мячи разных размеров, скакалки, доска с ребристой поверхностью, скамейка гимнастическая, гимнастические палки, кубики). Всё оборудование соответствует педагогическим и санитарно-гигиеническим требованиям.

Методический кабинет ДОО оснащён: компьютером, ноутбуком, медиатекой по разным направлениям образовательной программы ДОО. научно-методической, педагогической и художественной литературой, периодическими подписными журналами, репродукциямикартин, демонстрационным материалом. Имеется доступ к сети «Интернет».

Кабинеты специалистов (педагога-психолога, учителей-логопедов), оснащены всеми необходимыми средствами обучения: компьютерами, принтерами, сканерами, наглядным и раздаточным материалом, педагогической и специальной литературой, дидактическими играмии пособиями.

Для проведения занятий по изобразительной деятельности оборудован кабинет изобразительного искусства, оборудование для рисования, альбомы с репродукциями, книги, скульптуры, изделия русских народных промыслов, мини-музей карандаша.

В дошкольной организации оборудован медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор, процедурный кабинет). На территории организации размещена спортивная площадка,12 прогулочных участков, огород, теплица, цветники, экологическая тропа.

В ДОО осуществляется доступ к Интернет - ресурсам (12 точек доступа).

3.4. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Образовательный процесс ДОО обеспечен методическими материалами и средствами обучения и воспитания по всем образовательным областям и направлениям деятельности.

Образовательные области	Наличие специальных помещений	Основные пособия и специальное оборудование
Познавательное развитие	Групповые помещения	- дидактические пособия и игрушки; - оборудование для экспериментирования; - календари погоды; - картотеки опытов; - ребусы, лабиринты, головоломки; - алгоритмы по темам; - игры на развитие логического мышления; - игры по сенсорному воспитанию; - строительные материалы и конструкторы; - схемы по конструированию; - рабочие тетради; - раздаточный материал; - средства ИКТ
	Территория учреждения	- цветники; - клумбы; - огород; - теплица
Речевое развитие	Групповые помещения	- детские книги с иллюстрациями разных художников; - рабочие тетради; - аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора; - картотеки пальчиковых игр; - алгоритмы «Расскажи сказку»; - схемы по развитию связной речи; - мнемотаблицы по заучиванию стихов; - иллюстрации по темам; - детские презентации по темам.
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	- алгоритмы, схемы по рисованию; - алгоритмы, схемы по лепке; - схемы, образцы поделок; - схемы по аппликации; - игрушки и оборудование для театральной деятельности; - музыкально-дидактические игры; - детские музыкальные инструменты; - презентации по темам

	Музыкальный зал	- пианино; - музыкальный центр; - диски, фонотека; - наборы детских музыкальных инструментов; - танцевально-игровые атрибуты
	Кабинет изобразительного искусства	- алгоритмы, схемы по рисованию; - произведения народного и декоративно-прикладного искусства
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	- алгоритмы по сервировке стола; - схемы одевания на прогулку по временам года; - схемы умывания; - схемы по уходу за растениями; - схемы посадки растений; - модели трудовых действий; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр; - игрушки и оборудование для театрализованной деятельности; - образные игрушки; - развивающие пособия и игры; - игровые модули; - оборудование для трудовой деятельности; - предметы-заместители; - бросовый материал; - видео и аудиотека; - презентации по темам.
	коридор	- тематические выставки; - выставки детских рисунков; - выставки предметов продуктивной деятельности детей
	Территория учреждения	- малые формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно-ролевых и подвижных игр

Физическое развитие	Групповые помещения	- картотеки подвижных игр; - картотеки физкультминуток; - картотеки считалок; - картотеки народных игр; - иллюстрации по видам спорта; - массажные коврики и дорожки; - нетрадиционное физкультурное оборудование; - атрибуты к подвижным и спортивным играм; - кегли; - скакалки; - обручи; - мячи
	Физкультурный зал	- спортивное оборудование для проведения физкультурных занятий; - гимнастическая стенка; - маты; - обручи; - мячи разных размеров; - скакалки; - доски с ребристой поверхностью; - скамейки гимнастические; - гимнастические палки; - оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, бросания, ловли, ползания и лазания, лыжи; - музыкальный центр
	Спортивная площадка на территории	- бревно для ходьбы; - дуга для лазанья; - цель для метания; - скамейки; - беговая дорожка; - поле для футбола; - яма для прыжков

3.5. Режим дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО.

Режим дня в холодный период года

Содержание режимных моментов	Группы				
	Первая младшая	Вторая младшая	Средняя	Старшая	Подготови-тельная к школе
Приём, осмотр, гигиенические процедуры,совместная, самостоятельная деятельность.	7.00 – 7.55	7.00 – 7.55	7.00 – 8.05	7.00 – 8.05	7.00 – 7.55
Подготовка к утренней гимнастике, гимнастика.	7.55 – 8.10	7.55 – 8.10	8.05 – 8.20	8.05 – 8.20	7.55 – 8.10
Совместная, самостоятельная деятельность	8.10 – 8.15	8.10 – 8.20	-	-	8.10 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.25 – 8.05
Совместная, самостоятельная деятельность	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
Занятия	9.00 – 9.25	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00 – 10.00	9.00 – 10.50
Игры, подготовка к прогулке	9.25 – 9.50	9.40 – 10.10	9.50 – 10.15	10.00 – 10.40	10.50 – 11.00
Прогулка	9.50 – 11.10	10.10 – 11.20	10.15 – 11.40	10.40 – 12.10	11.00 – 12.15
Возвращение с прогулки,гигиенические процедуры.	11.10 – 11.30	11.20 – 11.40	11.40 – 12.00	12.10 – 12.20	12.15 – 12.25
Подготовка к обеду, обед.	11.30 – 12.00	11.40 – 12.00	12.00 – 12.20	12.20 – 12.35	12.25 – 12.40
Подготовка ко сну	12.00 – 12.10	12.00 – 12.10	12.20 – 12.30	12.35 – 12.40	12.40 – 12.45
Сон.	12.10 – 15.10	12.10 – 15.10	12.30 – 15.10	13.40 – 15.10	12.45 – 15.15
Постепенный подъём, корригирующая гимнастика	15.10 – 15.25	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.15 – 15.20
Совместная, самостоятельная деятельность	-	15.20 – 15.35	15.20 – 15.40	15.20 – 15.45	15.20 – 15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50	15.35 – 15.55	15.40 – 16.00	15.45 – 16.00	15.50 – 16.00
Совместная, самостоятельная деятельность	15.50 – 16.15	15.55 – 16.20	16.00 – 16.25	16.00 – 16.50	16.00 – 16.35
Подготовка к прогулке	16.15 – 16.40	16.20 – 16.40	16.25 – 16.45	16.50 – 17.00	16.35 – 16.45
Прогулка	16.40 – 19.00	16.40 – 19.00	16.45 – 19.00	17.00 – 19.00	16.45 – 19.00

Режим дня в теплый период года

Содержание режимных моментов	Группы				
	Первая младшая	Вторая младшая	Средняя	Старшая	Подготови-тельная к школе
Приём, осмотр, гигиенические процедуры, игры (на улице)	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.15	7.00 – 8.20	7.00 – 8.25
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.10 – 8.20	8.15 – 8.25	8.20 – 8.30	8.25 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.30	8.20 – 8.50	8.25 – 8.45	8.30 – 8.45	8.35 – 8.50
Игры, подготовка к прогулке	8.30 – 9.00	8.50 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.0 0	8.50 – 9.00
Прогулка	9.00 – 11.00	9.00 – 11.30	9.00 – 11.45	9.00 – 11.50	9.00 – 11.55
Возвращение с прогулки,гигиенические процедуры.	11.00 – 11.20	11.30 – 11.50	11.45 –12.00	11.50 – 12.05	11.55 – 12.10
Подготовка к обеду, обед.	11.20 – 11.50	11.50 – 12.20	12.00 –12.20	12.05 –12.25	12.10 – 12.25
Подготовка ко сну	11.50 – 12.00	12.20 – 12.30	12.20 –12.30	12.25 –12.30	12.25 – 12.30
Дневной сон	12.00 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 –15.00	12.30 –15.00	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, корригирующая гимнастика	15.00 – 15.20	15.00 – 15.15	15.00 –15.15	15.00 –15.10	15.00 – 15.10
Совместная, самостоятельная деятельность	-	15.15 – 15.25	15.15 –15.35	15.10 –15.40	15.10 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.45	15.25 – 15.45	15.35 –16.00	15.40 –16.00	15.40 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	15.45 – 19.00	15.45 – 19.00	16.00 –19.00	16.00 –19.00	16.00 – 19.00

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности ДОО. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка

Месяц проведения	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Сентябрь	День знаний	День знаний
Октябрь	Осень золотая	Осень золотая
Ноябрь	День здоровья	День здоровья
Декабрь	Новогодний праздник	Новогодний праздник
Январь		Коляда
Февраль		День защитника Отечества
	День рождения домовёнка Кузи	
Март	8 Марта – мамин день	8 Марта – мамин день
	Масленица	Масленица
Апрель	День здоровья	День здоровья
Май	День Победы	День Победы
		До свидания, детский сад
Июнь	Здравствуй, лето	Здравствуй, лето
Июль	День Нептуна	День Нептуна
Август	До свидания, лето	До свидания, лето

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Модуль «Наш дом – Южный Урал»

Материально-техническое обеспечение модуля.

Помещения, обеспечивающие образование детей, оборудованы мебелью, оснащены телевизорами, ноутбуками, спортивным инвентарём, музыкальными инструментами.

На территории ДОО имеются мини-огород, теплица, метеоплощадка, экологическая тропа.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Для реализации модуля имеются:
- методические пособия;
- дидактические пособия;
- познавательная литература;
- художественная литература;
- картотеки потешек, стихов, подвижных игр;
- карты, плакаты;
- иллюстративный материал;
- гербарии;
- игрушки, атрибуты для игр, театрализованной деятельности;
- медиатека;

Время проведения

Программное содержание модуля реализуется в режимных моментах в ходе различных видах детской деятельности, в совместной деятельности педагогов с детьми, в самостоятельной деятельности, в образовательной деятельности в семье.

Специальные мероприятия по реализации модуля

Для реализации модуля организуются следующие мероприятия:

- народные праздники: Колядки, Яблочный спас;
- мероприятия ко Дню города;
- посещение театров, музеев (в том числе виртуальные);
- посещение детской библиотеки;
- экскурсии по городу;
- посиделки в музее ДОО;
- досуги, развлечения;
- народные игры;
- выставка поделок «Осенние дары природы».

Обогащение развивающей предметно-пространственной среды

Для эффективной реализации модуля во всех возрастных группах имеются:

- картотеки народных подвижных игр;
- картотеки потешек;
- костюмы, элементы костюмов народов Южного Урала;
- мини-выставки предметов декоративно-прикладного искусства Южного Урала;
- карта Челябинской области;
- книги писателей и поэтов Южного Урала;
- книги о Южном Урале;
- открытки с видами города Челябинска»;
- фотографии знаменитых земляков;
- фотографии с изображением пейзажей Южного Урала.

Модуль «В гостях у сказки»

Материально-техническое обеспечение модуля.

Для осуществления театрализованной деятельности в организации оборудованы групповые ячейки, музыкальный зал.

Все помещения группы имеют необходимое оборудование и инвентарь для организации совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей. Санитарно-гигиеническое состояние всех помещений соответствует действующим санитарно-гигиеническим правилам и нормативам.

Информационно-образовательная среда организации включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, периферийные устройства, базы данных, программные продукты и др.), выход в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», электронная почта, обеспечен доступ к Интернет-ресурсам, что позволяет педагогам использовать интерактивныедидактические материалы, образовательные ресурсы.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

1. Алябьева, Е.А. Развитие воображения и речи детей 4-7 лет /Игровые технологии/. – М.: Творческий центр, 2005.

2. Григорьева Т.С. Программа «Маленький актёр» для детей 5-7 лет. Методическое пособие. –М.: ТЦ Сфера, 2012.

3. Доронова Т.И. Играем в театр. – М.: Просвещение, 2005.

4. Махнёва, М.Д. Театральные занятия в детском саду /Пособие для работников дошкольныхучреждений/. – М.: Творческий Центр, 2001.

5. Мигунова Е. В., «Театральная педагогика в детском саду», Москва.: ТЦ Сфера, 2009 г.
6. Минаева, В.М. Развитие эмоций дошкольников/Пособие для работников детских дошкольныхучреждений/. – М.: Аркти, 2000.
7. Петрова, Т.Н. Театрализованные игры в детском саду. Т.Н. Петрова, Е.Л. Поляк, Л. Театр сказок. – СПб., 2001.
8. Сергеева, Е.С. Петрова. – М.: Школьная Пресса, 2000.
9. Сорокина, Н.Ф. Играем в кукольный театр /Пособие для воспитателей/. – М.: Аркти, 2002.
10. Сорокина, Н.Ф. Программа «Театр – творчество – дети».
11. Сорокина, Н.Д. Сценарии театрализованных кукольных занятий. – М.: Аркти, 2004.
12. Улашенко Н. Б., «Организация театрализованной деятельности. Старшая группа», Волгоград:Издательско-торговый дом «Корифей», 2009.
13. Улашенко Н. Б., «Организация театрализованной деятельности. Средняя группа», Волгоград:Издательско-торговый дом «Корифей», 2009.
14. Улашенко Н. Б., «Организация театрализованной деятельности. Подготовительная к школе группа». Волгоград: Издательско-торговый дом «Корифей», 2009.
15. Фёдорова, Г.П. На золотом крыльце сидели. – СПб.: Детство-Пресс, 2000.
16. Щеткин А. В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет. / Подредакцией О. Ф. Горбуновой. М.:Мозаика- Синтез, 2008.
17. «Я – Ты – Мы». Программа социально-эмоционального развития дошкольников /Сост. О. Л.Князева. – М.: Мозаика-Синтез, 2003.

№	Возрастная группа	Методические материалы и средства обучения
1	Старшая группа (5-6 лет)	- сказки по серии сюжетных картинок; - расскажи сказку по картинкам «3 поросёнка»; - пазлы «Любимые сказки» («3 поросёнка», «Репка», «Маша и медведь»); - сказки из разрезных картинок; - сюжетные картинки для рассказывания сказок «Репка», «Колобок», «Курочка Ряба»; - д/игра «Назови героев сказок»; - д/игра «Найди тень сказочного героя»; - д/игра «Угадай сказку», «Волшебные дорожки», «Палочки Кюизенера по сказкам»; - мнемотаблицы по сказкам «Рукачка», «Три медведя», «Лисичка-сестричка и серый волк»; - сказки с картинками вместо слов; - картотека дидактических игр по сказкам; - лото «Герои русских сказок»; - художественная литература: серия «Волшебные сказки»: «Красная Шапочка», «Спящая красавица», «Аленький цветочек», «Золушка», «Кот в сапогах»; - книжки-малышки: «Репка», Загадки вокруг нас», «Волк исемеро козлят», «Машенька и три медведя», «Мальчик спальчик»; - сказки: «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Сивка- Бурка», «Кукушка»

2	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	- художественная литература: «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей», «Красная шапочка» Шарль Перро, «Петушок и бобовое зернышко», «Лисичка – сестричка и серый волк», «Волк и коза», «Кот, петух и лиса»; - мнемотаблицы к сказкам: «Вершки и корешки», «Волк исемеро козлят», «Гуси-лебеди», «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей», «Колобок», «Кот, петух и лиса», «Крошечка- Хаврошечка», «Курочка Ряба», «Лисичка со скалочкой», «Лисичка – сестричка и серый волк», «Машенька и медведь», «Петушок и бобовое зернышко», «Петушок и жерновцы», «По щучьему велению», «Репка», «Рукавичка», «Снегурушка и лиса», «Теремок», «Три медведя», «У солнышка в гостях», «У страха глаза велики», «Жихарка», «Три поросенка», «Кукушка», «Под грибом»; - дидактические игры: «Расскажи сказку по картинкам»(«Репка», «Колобок», «Волк и семеро козлят», «Кукушка»), «Театр настроения», «От сказки к сказке», «Сочини сказку», «Расскажи сказку по иллюстрациям», «Сказочные заплатки», «Разложи по сказкам», домино «В гостях у сказки»; - пазлы: «Серебряное копытце», «Огневушка - поскакушка», «Репка»; - разрезные картинки «Под грибом»
3	Кабинет учителя-логопеда	- серия произведений для детей: «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба», «Три медведя», «Теремок», «Трипоросёнка» помощники», «Учимся переходить дорогу», «Чьи это детки?», «Учимся переходить дорогу», «Зеленая аптека»
4	Кабинет психолога	- серия произведений для детей: «Золотой ключик или приключения Буратино», Л. Владимирский «Приключения Буратино в Изумрудном городе», русские народные сказки для малышей: «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба», «Три медведя», «Теремок», «Три поросёнка»

Время проведения.

Мероприятия по реализации модуля осуществляются ежедневно в процессе совместной ииндивидуальной деятельности.

Специальные (итоговые) мероприятия по реализации модуля

Сроки	Возраст	
	5-6 лет	6-7 лет
Сентябрь	Театрализованная деятельность по русской народной сказке «Вершки и корешки»	Театрализованная деятельность по стихотворению О. Сусловой «Спор овощей»
	Театрализованная деятельность по сказке В. Сутеева «Мешок яблок»	Театрализованная деятельность по русской народной сказке «Вершки и корешки»
Октябрь	Театрализованная деятельность по сказке В. Сутеева «Под грибом»	Театральная игра «Кругосветное путешествие»

	Театрализованная деятельность по белорусской народной сказке «Колосок»	Театрализованная деятельность по белорусской народной сказке «Колосок»
Ноябрь	Драматизация сказки С. Михалкова «Три поросенка»	Сценка «Хороший день» М. Родина «Кукляндия»
	Театрализованная деятельность по стихотворению А. Милна «Лисички»	Театрализованная деятельность «Мы в город Изумрудный идем дорогой трудной…»
Декабрь	Драматизация сказки В. Бианки «Сова»	Театрализованная деятельность по русской народной сказке «Снегурочка»
	Театрализованная деятельность по сказке П. Бажова «Серебряное копытце»	Театрализованная деятельность по стихотворению В. Берестова «Сова и синица»
Январь	Театрализованная деятельность по сказке С. Маршака «Двенадцать месяцев»	Театрализованное представление «Чудо-ложки»
	Театрализованная деятельность по произведению К. Чуковского «Федорино горе»	Драматизация рассказа В. Драгунского «Все тайное становится явным»
Февраль	Театрализованная деятельность по сказке И. Ревю «Про умное здоровье»	Театрализованная деятельность с элементами драматизации по сказке К. Чуковского «Айболит»
	Театрализованная деятельность по произведению А. Некрасова «Наша Армия»	Театрализованное представление, посвященное Дню Защитника Отечества «Защитники страны»
Март	Театрализованная деятельность по сказке Ш. Перро «Красная шапочка»	Театрализованная деятельность по произведению А. Некрасова «Дед Мазай и зайцы»
	Театрализация русской народной сказки «Как весна зиму поборола»	Театрализованная деятельность по сказке А. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»
Апрель	Театрализованная деятельность по сказке И. Ревю «Про умное здоровье»	Театрализованная деятельность с элементами драматизации по сказке «Жихарка»
	Театрализованная деятельность по сказке Т. Шорыгина «Волшебник с планеты «Омега»	Театрализованная деятельность по экологической сказке «Нет места мусору»
Май	Драматизация басни И. Крылова «Стрекоза и муравей»	Театрализованная деятельность по произведению К. Чуковского «Муха-цокотуха»
	Театрализованная деятельность по сказке «Про козленка, который умел считать до десяти»	Мини сценка «Петя идет в школу

Обогащение развивающей предметно-пространственной среды

№ п/п	Возрастная группа	РППС
1	Старшая группа (5-6 лет)	Театральная ширма. Театр на палочках (животные Африки, домашниеживотные, профессии). Театр «Топотушки». Театр на конусах. Театр наперстков. Настольный театр «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Лиса и кувшин», «Репка», «Теремок». Театр резиновых игрушек. Театр на ложках. Театр безликих кукол. Пальчиковый театр «Репка». Театр кукол би-ба-бо «Три поросенка». Театр кукол би-ба-бо – 6 персонажей. Атрибуты по сказкам. Магнитный театр «Теремок», «Маша и медведь». Деревянный пазл: сказка «Репка». Перчаточный театр «Животные Африки». Театр на липучках «Колобок». Пальчиковый театр «Животные морей». Театр на кольцах. Маски сказочных персонажей. Различные атрибуты для спектаклей.
2	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Маски к сказкам: «Мужик и медведь», «Теремок», «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба». Тематические ободки: транспорт, овощи, фрукты,времена года. Пальчиковый театр: «Заяц и лисичка», «Кот и лиса»,набор морских обитателей, набор животных. Магнитный театр: «Теремок», набор животных намагнитах. Театр на палочках по лексическим темам. Куклы би-ба-бо (14 шт). Кукольный театр на столе: «Козленок, который умел считать до десяти», «Кот в сапогах», «Гуси-лебеди», «Петушок и бобовое зернышко», 3-D «Три поросенка». Театр на фланелеграфе: «Под грибом», «Репка».
3	Кабинет учителя-логопеда	Театр на липучках: «Профессии», «Курочка Ряба». Магнитный театр «Теремок». Настольный резиновый театр «Колобок», «По щучьему велению» Пальчиковый театр «Спящая красавица», «Красная шапочка».
4	Кабинет педагога-психолога	Интегративный театр: «Гуси-лебеди», «Репка», «Волк и семеро козлят», Теремок», «Курочка Ряба», «Три поросёнка». Этюды: по сценке из мультфильма «Котёнок по имени Гав», «Стойкий оловянный солдатик», «Смелые ребята», «Три характера», «Страшный зверь», «Ласка».

		Театрализованная игра «В темной норе». Театральное представление «Ходим в гости к малышам». Пальчиковый театр. Настольный театр: «Колобок», «Репка», «Рукавичка», «Теремок», «Маша и медведь». Театр на прищепках. Театр на стаканчиках «Три медведя». Театр на липучках «Волк и семенро козлят», «Три поросёнка» Театр на фланелеграфе «Теремок». Театр «БИ БА БО»: «Волк и козлята». Ширма большая. Пальчиковый театр: «Репка» (вязанный), «Колобок»(вязанный), «Теремок» (деревянный). Лэпбук «Мир театра». Театр на шпажках: «Волк и семеро козлят». Театр из фетра: «Домашние животные», «Колобок», «Курочка Ряба». Эмоции: Куклы Плакса и Смешинка.
5	Музыкально-физкультурный зал	Театр «БИ БА БО»: «Волк и козлята», «Красная шапочка», «Дюймовочка», «Заюшкина избушка». Театр «БИ БА БО»: Животные из русских народных сказок» -6 шт. Маски картонные к русским народным сказкам. Костюм меховой «Заяц» - 2 шт., «Волк» - 1 шт., «Медведь» - 1 шт., «Ежик» - 5 шт., «Лиса» - 2 шт., «Ципленок» - 1 шт., Костюм «Чукотский» - 10 шт., костюм «Морячки» - 8 шт.,костюм «лягушат» - 5 шт. Сарафан народный – 5 шт., костюм «Бабочка» - 6 шт., костюм «Красная шапочка» - 1 шт., «Дровосек» - 1 шт., «Фиксики» - 2шт. Головные уборы «Военные» в ассортименте, платки народные – 10 шт., парики в ассортименте. Ширма большая, кулисы.

Модуль «Музей Игрушек»

Материально-техническое обеспечение модуля.

Музей расположен в кабинете площадью 28 кв. м. на втором этаже здания детского сада, в кабинете два больших окна. Экспонаты размещены на стеллажах и витринах под стеклом. В музее имеется естественное освещение и лампы дневного света, пожарная сигнализация. Музей оборудован необходимыми материально-техническими средствами для проведения собраний актива музея, совета музея, музейных занятий.

Помещения самого музея и музейного образовательного пространства, обеспечивают образование детей, оборудованы мебелью, оснащены телевизорами, ноутбуками, спортивным инвентарём, музыкальными инструментами.

Основные разделы экспозиции:

«Мягкая игрушка»

«Музыкальная игрушка»

«Техника»

«Деревянная игрушка»

«Пластмассовая игрушка»
«Настольные игры, головоломки»
«Печатная продукция»
«Резиновая игрушка»
«Куклы»
«Мультимедийные устройства»
«Новогодние игрушки»
«Школьные принадлежности»

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Для реализации модуля имеются:
- методические пособия;
- дидактические пособия;
- познавательная литература;
- художественная литература;
- картотеки потешек, стихов, подвижных игр;
- карты, плакаты;
- иллюстративный материал;
- игрушки, атрибуты для игр, театрализованной деятельности;
- медиатека;

Время проведения

Программное содержание модуля реализуется в режимных моментах в ходе различных видах детской деятельности, в совместной деятельности педагогов с детьми, в самостоятельной деятельности, в образовательной деятельности в семье.

Специальные мероприятия по реализации модуля

Название мероприятия	**Образовательные пространства дошкольной образовательной организации**	**Краткий обзор**
«Куклы-наших бабушек»	Музей Игрушек Группы: Ромашка, Теремок, Цветик-семицветик»	На занятии, ребята узнают историю куклы-пеленашки, какие материалы использовались, почему ее называют оберегом. Изготовят свою куклу-пеленашку.
«Проба пера»	Музей Игрушек Группы: Ромашка, Росинка, Теремок, Цветик-семицветик, Красная шапочка.	На необычном занятии под названием «Проба пера» ребята познакомятся со школьными принадлежностями своих родителей, узнают, как писали при помощи гусиного и металлического пера В конце занятия продемонстрируют свои возможности в каллиграфии при помощи пера и чернил Всем участникам мастер-класса вручается сертификат участника.
«Все на ёлку»	Музей Игрушек: Группы: Ромашка, Росинка,Теремок, Цветик-семицветик, Красная шапочка.	Участники познакомятся с тем, как украшали новогоднюю ёлку их бабушки и дедушки, изготовят сами из бумаги, и распишут ёлочную игрушку из дерева.

«Кормушка для пичужки»	Музей Игрушки: экспозиция: «Печатные издания» Группы: Ромашка, Росинка, Теремок, Цветик-семицветик, Красная шапочка, Пчелка, Колобок	Гости узнают, как правильно подкармливать птиц зимой, изготовят экологическую кормушку
«Модельер»	Музей Игрушки, экспозиция: «Куклы» Группы: Ромашка, Росинка , Цветик-семицветик, Красная шапочка.	Изготовление и украшение одежды для кукол из различных материалов, приспособлений, оборудования.
«Кукла моей мечты»	Музей Игрушки, экспозиция: «Резиновые игрушки» Группы: Ромашка, Росинка, Теремок, Цветик-семицветик, Красная шапочка, Пчелка, Колобок	Участницы занятия познакомятся с самодельными куклами разных конструкций из самых простых материалов – тряпочек и ниток – и сами сделают собственную куколку.
«Река времени»	Группа Теремок	Ребята окунутся из современности в прошлое, узнают разницу между игрушками прошлого и настоящего времени. Сделают сами игрушки
«Умники и умницы»	Группы: Ромашка, Росинка.	Ребята познакомятся, с настольными играми своих бабушек и дедушек, узнают правила игр. Поиграют в них.
В гостях у тетушки Совы	Группа Ромашка	Мы все любим сказки, почитаем, поиграем, научимся бережно относится к книгам и создадим свою небольшую библиотеку.

Краткая презентация
адаптированной образовательной программы дошкольного образования
для детей с тяжёлыми нарушениями речи
МБДОУ «ДС № 268 г. Челябинска»

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 268 г. Челябинска» (далее – МБДОУ «ДС № 268 г. Челябинска») является нормативно-управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса МБДОУ «ДС № 268 г. Челябинска»

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи МБДОУ «ДС № 268 г. Челябинска» (далее – Программа) разработана творческой группой МБДОУ «ДС № 268 г. Челябинска» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФАОП ДО).

В МБДОУ «ДС № 268 г. Челябинска» функционируют группы компенсирующей направленности для детей с ТНР (5 – 7 лет), в режиме полного дня (12-часового пребывания с 07.00 до 19.00 часов). Количество групп определяется исходя из их предельной наполняемости, принятой при расчёте бюджетного финансирования, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учётом санитарных норм. Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учётом индивидуальных особенностей и потребностей детей, возраста и пола.

Цель Программы «МБДОУ «ДС № 268 г. Челябинска»: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающихся дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи (далее – ТНР), индивидуальными особенностями их развития и состояния здоровья.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе эти части являются взаимодополняющими. Объём обязательной части образовательной программы составляет 60% от её общего объёма. Объём части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от её общего объёма.

Содержание Программы включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя:

- пояснительную записку: цель и задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы; характеристику особенностей развития детей 5-7 лет с ТНР;

- планируемые результаты освоения Программы: целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Содержательный раздел Программы включает описание задач и содержания образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическими работниками; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Содержательный раздел Программы включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы содержит описание психолого-педагогических и кадровых условий, обеспечивающих развитие ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим дня, календарный план воспитательной работы; описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом следующих модулей:

- *«Наш дом – Южный Урал»*

Цель модуля: способствовать обучению и воспитанию детей на идеях народной педагогики народов Южного Урала.

- *«В гостях у сказки»*

Цель модуля: Создание благоприятных условий для проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями средствами театрального искусства.

- *«Музей Игрушек»*

Цель модуля: способствовать обучению и воспитанию детей, через расширение, обогащение и систематизация знаний об игрушках, накопление познавательных эмоциональных впечатлений от контакта с различными игрушками.